

Universitatea	Academia Națională de Muzică "Gh. Dima" Cluj-Napoca
Facultatea	
Departamentul	Departamentul de Specialitate cu Profil Psihopedagogic
Poziția în statul de funcții	04
Funcție	LECTOR UNIVERSITAR
Discipline din planul de învățământ	Psihologia educației, Pedagogie 1, Pedagogie 2, Managementul clasei de elevi
Domeniul științific	Științele educației
Descrierea postului scos la concurs	Postul de lector universitar nr. 04 figurează în statul de funcții al Departamentului de Specialitate cu Profil Psihopedagogic, Academia Națională de Muzică "Gh. Dima" Cluj-Napoca și include 40 de ore pe săptămână din care 15 ore reprezintă norma didactică, restul orelor reprezentând activități complementare conform cu Carta ANMGD și cu fișa disciplinei.
Atribuții	Susținerea orelor de curs și lucrări practice în conformitate cu planul de învățământ și fișa disciplinei. Activități didactice: 15 ore convenționale, constând în activități de predare și lucrări practice. Alte activități cum ar fi: îndrumarea elaborării lucrărilor de licență, îndrumarea activităților de practică artistică, activități de tutorat, activități de evaluare (examene, verificări), consultații, îndrumare cercuri științifice studentești, consiliere și orientare profesională, activitate în comisii (admitere, finalizare a studiilor), alte activități stabilite de managementul universitar.
Salariul de bază	4.167 lei
Data publicării în Monitorul Oficial	15.04.2020
Perioadă înscriere	Inceput: 15.04.2020 Sfârșit: 01.09.2020
Perioada de susținere a examenelor	Inceput: 17.09.2020 Sfârșit: 17.09.2020
Perioada de comunicare a rezultatelor	Inceput: 17.09.2020 Sfârșit: 17.09.2020
Perioada de contestații	18, 21, 22 septembrie 2020
Tematica probelor de concurs	Componente psihologice relevante pentru procesul de învățământ. Abordări creative ale educației în învățământul preuniversitar. Managementul clasei de elevi între știință și artă.
Descrierea procedurii de concurs	Concursul are două probe, după cum urmează: - lucrare scrisă

	<p>Subiectul lucrării scrise va fi stabilit de către comisie pe baza tematicii comunicate pe site-ul concursului. Cu 48 de ore înainte de susținerea probei se afișează și se transmit personal, pe adresa de e-mail, 5 subiecte posibile, din care se va trage la sorți unul singur în ziua concursului. Candidații vor avea la dispoziție 3 ore pentru elaborarea lucrării.</p> <p>- susținerea unei ore de curs / seminar / lucrări practice cu o durată de aproximativ 50 de minute (tema lecției va fi precizată cu 48 de ore înainte de desfășurarea probei, pe baza tematicii comunicate pe site-ul concursului și personal, pe adresa de e-mail a fiecărui candidat).</p>
Lista documente	<p>a) <u>cererea de înscriere la concurs</u>, semnată de candidat, care include o declarație pe propria răspundere privind veridicitatea informațiilor prezentate în dosar;</p> <p>b) <u>copii după</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - certificatul de naștere; - cartea/buletinul de identitate, pașaportul, sau alt document de identitate întocmit într-un scop echivalent cărții de identitate ori pașaportului; - certificatul de căsătorie (în cazul schimbării numelui) sau documente care atestă schimbarea numelui; - actul care dovedește absolvirea modulului psihopedagogic; <p>c) <u>copii legalizate sau copii simple însoțite de original după¹</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - diploma de licență și foaia matricolă/<i>diploma supplement</i>; - diploma de master (dacă este cazul); - diploma de doctor (în cazul în care diploma de doctor originală nu este recunoscută în România, atestatul de recunoaștere sau echivalare a acesteia); - alte diplome care atestă studiile candidatului. <p>d) <u>curriculum vitae</u> al candidatului în format tipărit și în format electronic;</p>

¹ Conform *BUG nr.41/2016* se elimină obligativitatea depunerii copiilor legalizate ale documentelor, acestea fiind înlocuite cu certificarea conformității cu originalul de către funcționarul cu competențe în domeniu.

e) lista de lucrări ale candidatului și portofoliul de activități/evenimente artistice în format tipărit și în format electronic;

f) o propunere de dezvoltare a carierei universitare a candidatului atât din punct de vedere didactic, în cazul posturilor didactice, cât și din punctul de vedere al activităților de cercetare științifică; propunerea se redactează de către candidat, cuprinde maximum 10 pagini și este unul dintre principalele criterii de departajare a candidaților;

g) Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minime obligatorii pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare.

Pentru posturile didactice și de cercetare din domeniul MUZICĂ, cerințele sunt precizate în Anexa 1. În cazul posturilor didactice care se încadrează în alt domeniu se va aplica, pentru posturile didactice și de cercetare Anexa OMEN 6129/2016 corespunzătoare domeniului. Fișa de verificare este completată și semnată de către candidat;

h) rezumatul tezei de doctorat în limba română și într-o limbă de circulație internațională, pe maximum o pagină pentru fiecare limbă;

i) declarație pe propria răspundere a candidatului în care indică situațiile de incompatibilitate prevăzute de *Legea nr. 1/2011* în care s-ar afla în cazul câștigării concursului sau lipsa acestor situații de incompatibilitate;

j) maximum 10 publicații, brevete sau alte lucrări ale candidatului, în format electronic, selecționate de acesta și considerate a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii.

k) documentele de înscriere vor fi prezentate într-un dosar plic pe care candidatul își va trece numele și prenumele, precum și postul pentru care se înscrie la concurs.

l) acord privind prelucrarea datelor cu caracter personal, inclusiv adresa de e-mail la care vor fi comunicate temele lecțiilor.

m) chitanța care atestă plata taxei de concurs aferentă postului.

Adresa unde se transmite dosarul de concurs	Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” 400079 Cluj-Napoca Str. Ion I.C.Brătianu nr. 25 Rectorat
--	--