

# LISTA COMPLETĂ DE LUCRĂRI ALE CANDIDATULUI

## TONCIAN LUCA

### PORTOFOLIUL DE ACTIVITĂȚI ȘI EVENIMENTE ARTISTICE

**A. Lista activităților (10) considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii** (menționate în prezenta metodologie la art. 20, lit.e):

1. Debutul solistic pe scena Filarmonicii din Berlin în cadrul seriei „*Der Philharmonische Salon*” organizate de Götz Teutsch, sala *Kammermusiksaal der Berliner Philharmoniker*, Berlin, Germania, 2011 (februarie). DVD 1

2. Concert ca solist cu orchestra “**Das Sinfonie Orchester Berlin**” în sala mare „*Große Philharmonie*” a *Filarmonicii din Berlin*, Germania, dirijor Renchang Fu (*Fr. Liszt - Concertul pentru pian și orchestră nr.1*), 2013 (septembrie). DVD 2

3. Câștigarea **Marelui Trofeu „Lira de Aur**” la Concursul Național de Interpretare Instrumentală „*Lira de Aur*”, Suceava, Romania, program înregistrat în concurs: *J. S. Bach - Toccata în re minor BWV 565, G. Enescu - Bourrée* din Suita op. 10, 2004. DVD 2

4. Debut ca solist în Asia cu orchestra „**Thailand Philharmonic Orchestra**”, Bangkok, Thailanda, dirijor Terje Mikkelsen (*M. Ravel - Concertul pentru pian în Sol major*), în cadrul finalei concursului „*Thailand International Piano Competition*”, ediția a III-a, 2013 (august). DVD 3

5. Concert cu **Noua Orchestră Transilvană**, Bistrița, dirijor Petronius Negrescu (*J. Brahms - Concertul pentru pian nr. 1, op. 15 în re minor*), 2018 (martie). DVD 4

6. Înregistrare în cadrul concertului clasei de pian a profesoarei Cordelia Höfer-Teutsch: *P. I. Ceaikovski - Concertul pentru pian și orchestra nr.1 în si bemol minor, op. 23, partea de orchestră: Alexej Zuev*, Universitatea *Mozarteum* Salzburg, 2012 (decembrie). DVD 5

7. Concert cu orchestra *Filarmonicii de Stat „Transilvania*”, Cluj Napoca, dirijor Theo Wolters, (*Fr. Liszt - Concertul pentru pian și orchestră nr.1*), 2010 (aprilie). DVD 6

8. Recitalul de Absolvire al studiului de Master Pian la **Universitatea Mozarteum** din Salzburg, Austria, în sala de concerte *Solitär*, unde am obținut nota maxima (în comisia de examen fiind prezenți renumiții profesori de pian Pavel Gililov și Jaques Rouvier), program: *J. S. Bach - Preludiu și Fugă WTK 1 BWV*

865 în la minor, *F. Schubert - Sonata în Sol major*, op. 78, D 894, *P. Hindemith - Sonata nr. 3*, 2014 (noiembrie). DVD 7

**9.** DVD realizat în studioul de înregistrări de la Universitatea *Mozarteum* Salzburg (program: *J. S. Bach - Preludiu și Fugă WTK 1 BWV 861 în sol minor*, *L. v. Beethoven - Sonata nr. 21 op. 53*, în Do major, *F. Chopin - Studiu op. 25 nr. 6*, *A. Skriabin - Sonata nr. 4 op. 30*), 2012 (iulie). DVD 8

**10.** Susținerea tezei de doctorat „*Sonatele pentru pian de Paul Hindemith*” și acordarea titlului de doctor în muzică, notat cu calificativul „**Summa cum laude**” la Academia de Muzică "Gheorghe Dima" din Cluj-Napoca, 2019 (martie). DVD 2

## **B. Teza de doctorat**

*Sonatele pentru pian de Paul Hindemith*

Conducător științific: Prof. univ. dr. Gabriel Banciu

Susținerea publică a tezei: 8 martie 2019 la Academia de Muzică „G. Dima”, Cluj-Napoca

## **C. Brevete de invenție și alte titluri de proprietate intelectuală**

## **D. Cărți și capitole în cărți**

## **E. Articole/Studii *in extenso*, publicate în reviste din fluxul științific internațional principal**

## **F. Publicații *in extenso*, apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate**

## **G. Realizări în domeniul creației artistice**

### **Concerte solistice cu orchestra:**

**1.** 2019 (mai) – Concert cu orchestra Filarmonicii de Stat „Transilvania“, Cluj Napoca, dirijor Jozsef Horvath (*S. Rahmaninov - Rapsodia pe o temă de Paganini op. 43*, *Fr. Liszt - Fantezia pe teme populare maghiare S 123*)

2. 2019 (mai) – Concert cu orchestra Filarmonicii de Stat Arad, dirijor Cristian Neagu (S. Rahmaninov - *Rapsodia pe o temă de Paganini* op.43)
3. 2018 (martie) – Concert cu Noua Orchestră Transilvană, Bistrița, dirijor Petronius Negrescu (*J. Brahms - Concertul pentru pian nr. 1* op. 15 în re minor)
4. 2018 (ianuarie) – Concert cu orchestra “Das Sinfonie Orchester Berlin“ în sala de muzică de cameră „Kammermusiksaal“ a Filarmonicii din Berlin, Germania, dirijor Stanley Dodds (*L. van Beethoven - Concertul pentru pian nr. 1* op.15)
5. 2018 (ianuarie) – Concert cu orchestra Filarmonicii de Stat Arad, dirijor Dorin Frandeuș (*L. van Beethoven - Concertul pentru pian nr. 1* op.15)
6. 2017 (septembrie) – Concert cu orchestra Filarmonicii de Stat Arad, dirijor Petronius Negrescu (*J. Brahms - Concertul pentru pian nr. 1* op. 15 în re minor)
7. 2017 (aprilie) – Concert cu Orchestra studentilor „Antonin Ciolan” a AMGD, la Casa Universitarilor, Cluj Napoca, dirijor Cristian Sandu (*L. van Beethoven - Triplul concert pentru vioară, violoncel și pian op. 56, cu Francesco Ionașcu și Ion Storojenco*)
8. 2016 (iunie) – Concert cu Orchestra Elvețiană de Est „Haydn-Mozart”, Grub, Elveția, dirijor Rene Haefelfinger (*J. S. Bach - Concert pentru pian în re minor*)
9. 2016 (aprilie) – Concert cu orchestra “Das Sinfonie Orchester Berlin“ la Filarmonica din Berlin, Germania, dirijor Andreas Wittmann (S. Rahmaninov - *Rapsodia pe o temă de Paganini* op. 43, Fr. Liszt- *Fantezia pe teme populare maghiare S 123*)
10. 2015 (iunie) – Concert cu Orchestra Elvețiană de Est „Haydn-Mozart”, Rehetobel, Elveția, dirijor Rene Haefelfinger (*J. Haydn - Concert pentru pian in Sol major Hob.XVIII:4, W:A:Mozart-Rondo pentru pian și orchestră în Re major KV 382*)
11. 2014 (septembrie) – Concert cu orchestra “Das Sinfonie Orchester Berlin“ în sala mare „Philharmonie” și cea de muzică de cameră „Kammermusiksaal” ale Filarmonicii din Berlin, Germania, dirijor Stanley Dodds (Fr. Liszt - *Fantezia pe teme populare maghiare S 123*)

12. 2013 (septembrie) – Concert cu orchestra “Das Sinfonie Orchester Berlin“ în sala mare „Philharmonie” a Filarmonicii din Berlin, Germania, dirijor Renchang Fu (*Fr. Liszt - Concertul pentru pian și orchestră nr.1*)
13. 2013 (august) – Concert cu orchestra „Thailand Philharmonic Orchestra“, Bangkok, Tailanda, dirijor Terje Mikkelsen (*M. Ravel - Concertul pentru pian în Sol major*)
14. 2012 (decembrie) – Concert cu orchestra “Das Sinfonie Orchester Berlin“ în sala mare „Philharmonie” a Filarmonicii din Berlin, Germania, dirijor Stanley Dodds (*P. I. Ceaikovski - Concertul pentru pian nr. 1 op. 23*)
15. 2012 (februarie) – Concert cu orchestra “Das Sinfonie Orchester Berlin“ în sala mare „Philharmonie” a Filarmonicii din Berlin, Germania, dirijor Rainer Koch (*Fr. Liszt - Fantezia pe teme populare maghiare S 123 și Fr. Liszt - Concertul pentru pian și orchestră nr. 1*)
16. 2011 (iulie) – Concert cu orchestra „Bad Reichenhaller Philharmoniker“, Bad Reichenhall, Germania, dirijor Albert Seidel (*E. Grieg - Concertul pentru pian în la minor*)
17. 2011 (februarie) – Concert cu orchestra “Das Sinfonie Orchester Berlin“ în sala „Kammermusiksaal” a Filarmonicii din Berlin, Germania, dirijor Rainer Koch (*Fr. Liszt - Concertul pentru pian și orchestră nr. 1*)
18. 2010 (aprilie) – Concert cu orchestra Filarmonicii de Stat „Transilvania“, Cluj Napoca, România, dirijor Theo Wolters (*Fr. Liszt - Concertul pentru pian și orchestră nr. 1*)
19. 2008 (noiembrie) – Concert cu orchestra Filarmonicii “Moldova”, Iași, România, dirijor Alexandru Lăscăe (*Fr. Liszt - Concertul pentru pian și orchestră nr. 1*)
20. 2002 (mai) – Concert cu orchestra de cameră a profesorilor Școlii de Muzică „A. Bena”, dirijor Francisc Sollos (*J. Haydn - Concert pentru pian în Re major*)

#### **Colaborări cu orchestra:**

1. 2012 (noiembrie) – Orchestra de suflători a Universității *Mozarteum* Salzburg, Austria
2. 2012 (mai) – Orchestra de suflători a Universității *Mozarteum* Salzburg, Austria
3. 2012 (ianuarie) – Orchestra de suflători a Universității *Mozarteum* Salzburg, Austria

#### **Recitaluri și proiecte solistice:**

1. 2016 – Postdam, Germania – *Schloss Kartzow*
2. 2015 (iulie) – Bistrița, România – *Sinagogă* – Recital de pian în cadrul Festivalului Internațional de *Poezie și Muzică de cameră*
3. 2014 (noiembrie) – Salzburg, Austria – *Mozarteum – Solitaersaal* – recital de absolvire Master
4. 2013 (iunie) – San Cristoforo, Italia – *Sala del Torchio*
5. 2013 – München, Germania – *Grosse Aula LMU*
6. 2012 (iunie) – București, România – *Muzeul „George Enescu”*
7. 2012 – St. Gallen, Elveția – *Internationaler Lyceum Club* (recital)
8. 2012 (februarie) – Málaga, Spania – *Museo Interactivo de la Música.*
9. 2012 (februarie) – Málaga, Spania – *Conservatorio “Gonzalo Martín Tenllado”.*
10. 2012(februarie) – Benalmádena, Spania – *Castillo de Bil-Bil.*
11. 2012 (februarie) – Fuengirola, Spania – *Casa de la Cultura.*
12. **2011 (februarie) - Berlin, Germania - Kammermusiksaal der Berliner Philharmoniker (Der Philharmonische Salon, Götz Teutsch), debutul pe scena Filarmonicii din Berlin**
13. 2010 - Murnau, Germania – *Kulturzentrum*
14. 2009 (ianuarie) – Iida, Japonia
15. 2008 – Salzburg, Austria – *Schloss Mirabell- Marmorsaal*
16. 2008 – Murnau, Germania – *Kulturzentrum*
17. 2007 – Salzburg, Austria – *Schloss Mirabell-Marmorsaal*
18. 2007 – Saalfelden, Austria – *Vortragssaal der HTL/HBLA*
19. 2006 – Saalfelden, Austria – *Vortragssaal der HTL/HBLA*
20. 2005 (iulie) – Cluj-Napoca, România – *Casa Memorială Sigismund Toduță*
21. 2005 – Sighișoara, România – *Casa Municipală de Cultură*
22. 2005 – Cluj Napoca, România – *Studioul de Radio Cluj*
23. 2004 – Cluj Napoca, România – *Studioul de Radio Cluj*
24. 2004 – Taxenbach, Austria – *Kulturhaus*
25. 2002 – Taxenbach, Austria – *Kulturhaus*

**Concerte camerale:**

Am cântat în formație de duo pian, duo cu vioara, trio și cvartet cu pian. Am colaborat, de asemenea cu cântăreți și instrumentiști diverși (selecție)

1. 2019 (mai) – Suceava, România, Recitalul membrilor juriului la Concursul Național de Interpretare Instrumentală „*Lira de Aur*” 2018 (septembrie) – Concursul Internațional George Enescu, București (duo Maria Marica)
2. 2018 (august) – Recital duo (vioară/pian – Maria Marica), *Sinagogă Bistrița*, România  
2018 (august) – Festivalul Internațional Enescu și Muzica lumii-Recital (duo vioară Maria Marica), *Cazino Sinaia*, România
3. 2018/2017/2016/2015 - AMGD, Cluj Napoca și Piatra Neamț (participare la diferite recitaluri ale claselor de vioară, canto, contrabass, percuție și recitaluri de Licență/Master)
4. 2017 (mai) – Roman, Ansamblu de Percuție
5. 2017 (mai) – Piatra Neamț, Concert de Percuție/Pian
6. 2017 (martie) – Montepulciano, Italia, *Palazzo Ricci* – Sonoro Interferențe, Concertul Bursierilor
7. 2017 (martie) – Cluj Napoca, Proiectul Rotary Visio „Musique a la Carte”
8. 2017 (ianuarie) – Onești, Recital Percuție/Pian (Alexandru Veleşcu)
9. 2016 (decembrie) – Recital de Percuție/Pian cu Alexandru Veleşcu, Cluj Napoca, *Sala Studio AMGD*, Cluj-Napoca
10. 2016 (noiembrie) – Recital de Percuție/Pian cu Alexandru Veleşcu, Piatra Neamț
11. 2016– *AMGD Sala Studio* – Festivitatea de deschidere a anului Universitar 2016/2017, duo cu Francesco Ionașcu
12. 2016 (iunie) – Recital Percuție/Pian, Piatra Neamț
13. 2016 (mai) – Recital Percuție/Pian, Piatra Neamț
14. 2016 (martie) – Recital, *Sala Studio AMGD*, Cluj-Napoca, România (duo vioară/pian cu Francesco Ionașcu)
15. 2015 - 2016 – Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj Napoca, România, diverse prestații
16. 2015 – Brașov, România – Festival Studentesc de Muzică de cameră (duo vioară/pian cu Francesco Ionașcu)
17. 2015 – *AMGD Sala Studio* Festivitatea de deschidere a anului Universitar 2016/2017, duo cu Francesco Ionașcu
18. 2015, 2014, 2012, 2011, 2008 – Salzburg, Austria-*Schloss Mirabell - Marmorsaal* (Luz Leskowitz, Salzburger Solisten)
19. 2015 – Novi Ligure, Italia – *Auditorium Biblioteca Civica* (Luz Leskowitz)

20. 2015 – Genoa, Italia – *Galeria Nazionale di Palazzo Spinola* (Luz Leskowitz)

21. 2014, 2013, 2012, 2011, 2010 – Salzburg, Austria – *Schloss Arenberg*

22. 2006–Alt Ötting, Germania – *Aula der Musikschule* (Annja Bartosch)

23. 2006 – Salzburg, Austria – *Residenz Rittersaal* (Annja Bartosch)

24. 2005, 2004 – Saalfelden, Austria - *Schloss Ritzen* (Monika Kammerlander)

#### **Activitate concertistică în cadrul ICR:**

1. 2013 – Recital de pian la sediul *ICR Berlin*, Germania

2. 2012 – Berlin, Germania - Concert cu orchestra “Das Sinfonie Orchester Berlin“ în sala mare „*Philharmonie*” a Filarmonicii

#### **Concerte și recitaluri susținute în cadrul unor fundații:**

##### ***Live Musik Now***, Salzburg, Austria

1. 2014, 2013, 2012 – recitaluri de pian și concerte de muzică de cameră în diverse formații camerale sau cu solisti vocali susținute în diverse sedii – spații alternative (spitale, cămine de bătrâni, școli, grădinițe)

##### ***Fundația Sigismund Toduță***

2. 2005 – Cluj Napoca, România-*Casa Toduță* (recital pian-vioară cu Radu Dunca)

##### ***Fundația Remember Enescu***

3. 2011 – Baia Mare, România-*Sala Rotary*

4. 2011 – Cluj Napoca, România – *Muzeul Etnografic al Transilvaniei*

5. 2010 – Cluj Napoca, România – *Muzeul Etnografic al Transilvaniei*

6. 2005 – Cluj Napoca, România – *Studioul de Radio Cluj*

7. 2005 – București, România – *Muzeul Militar*

8. 2004 – Ploiești, România – *Muzeul Memorial „Paul Constantinescu”*

9. 2004 – Râmnicu Vâlcea, România – *Filarmonica de Stat „Ion Dumitrescu”*

10. 2004 – Cluj Napoca, România – *Studioul de Radio Cluj*

11. 2004 – Sinaia, România – *Casa Memoriala „G. Enescu”*

**Concerte susținute în cadrul unor proiecte ale Universității Mozarteum:**

1. 2015 – Salzburg, Austria – Mozarteum – Studienkonzert im *Bösendorfersaal*

2. 2014 – Klaviermusik im *Bösendorfersaal*

3. 2012 – Mozarts Geburtstag, Schubertiade

4. 2011 – Konzert im *Wiener Saal*, 4 Studienkonzerte, Gran Finale, Junge Pianisten aus der Universität Mozarteum

5. 2009 – Simpozion Maria Theresia Paradis

6. 2008 – 2 Studienkonzerte

7. 2007 – *Konzert, Lieben sie Brahms?*, 3 Klaviermusik, Klavier im *Solitaer* (recital Luca Toncian), Junge Elite

8. 2006 – Studienkonzert, Konzertstunde (Steinway Galerie Salzburg), Sommerakademie, Simpozion „*Poetik und Kritik*”-Robert Schumann, Konzert im *Wiener Saal*

**Premii la concursuri, festivaluri și alte distincții obținute:**

1. 2017 – **Diploma de Onoare** a Clubului Rotary Cluj-Napoca VISIO

2. 2013 – **Marele premiu special "Franz Schubert"** – Concursul Internațional de Pian "*Franz Schubert*", San Cristoforo-Alessandria, Italia

3. 2013 – **Premiul II** – Concursul Internațional de Pian "*Franz Schubert*", San Cristoforo-Alessandria, Italia

4. 2013 – **Premiul III** – "*3rd Thailand International Piano Competition*", Bangkok, Thailanda

5. 2011 – Concursul *ARD*, München, Germania, etapa I

6. 2008 – **Premiul II** – Concursul Internațional de Pian "*M. I. Bajic*", Novi Sad, Serbia

7. 2008 – **Premiul special "A. Ginastera"** – Concursul Internațional de Pian "*M. I. Bajic*",



Novi Sad, Serbia

8. 2005 – **Premiul I** – Festivalul Concurs „*J. S. Bach*”, Cluj-Napoca
9. 2004 – **Marele Trofeu „Lira de Aur”** - Concursul Național de Interpretare Instrumentală „*Lira de Aur*”, Suceava, Romania
10. 2004 – **Premiul Special pentru interpretarea deosebită a unei piese românești** - Concursul Național de Interpretare Instrumentală „*Lira de aur*”, Suceava, Romania
11. 2004 – **Premiul I** - Concursul Național de Interpretare Instrumentală „*Lira de aur*”, Suceava, Romania
12. 2004 – **Premiul de Excelență** pentru media 10 pe toți anii de studiu la Școala de Muzică „*A. Bena*”, Cluj-Napoca
13. 2004 – Premiul Special al Academiei de Muzică „*G. Dima*” – Concursul Național de Interpretare Muzicală și Coregrafică, Cluj-Napoca, Romania
14. 2004 – **Premiul I** - Concursul Național de Interpretare Instrumentală și Coregrafică, Cluj-Napoca
15. 2004 – **Diplomă de Excelență** – Festivalul Concurs „*J. S. Bach*”, Cluj-Napoca
16. 2004 – **Premiul Școlii „A. Bena”** – Festivalul Concurs „*J. S. Bach*”, Cluj-Napoca
17. 2003 – **Premiul II** – Concurs Internațional „*Pro Piano*”, București
18. 2003 – **Diplomă de Excelență** din partea Ministerului Educației, Cercetării și Tineretului, Centrul Regional de Excelență Cluj
19. 2003 – **Premiul I** – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, Bistrița
20. 2003 – **Premiul I** – Festivalul Concurs „*J. S. Bach*”, Cluj-Napoca
21. 2002 - **Diplomă de Excelență** din partea Ministerului Educației și Cercetării
22. 2002 – **Premiul I** – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, Cluj-Napoca
23. 2002 – **Premiul I** – Festivalul „*J. S. Bach*”, Cluj-Napoca
24. 2002 – **Premiul Special** – Festivalul „*J. S. Bach*”, Cluj-Napoca
25. 2001 – **Premiul I** – Olimpiada Națională de Interpretare Muzicală, Satu Mare
26. 2000 – **Premiul I** – Concursul Intejudețean de Interpretare Instrumentală, Zalău
27. 1999 – **Premiul I** – Concursul de Interpretare Instrumentală, Baia Mare

**28. 1998 – Premiul II –** Concursul de Interpretare Instrumentală „*Tinere Talente*”, Oradea

**Burse:**

1. 2017 – Bursa *Erasmus +*, Frankfurt, Germania, practică doctorală pe durata a două luni
2. 2017 – Bursa *SONORO Interferențe*
3. 2012/2013 – Bursa *Socrates/Erasmus* pentru durata de un an la Universitatea de Muzică și Teatru din München (Germania)
4. 2006/2007 – Bursa *Fundației “Sigismund Toduță”* (Cluj-Napoca)

**Cursuri de măiestrie urmate:**

1. 2018 – Cluj Napoca, România, AMGD (Dora Cojocari)
2. 2017 – Montepulciano, Italia, Diana Kettler (în calitate de bursier *SONORO*)
3. 2015 – AMGD curs de muzică de cameră în cadrul festivalului Mozart (Marilena Frenandes)
4. 2013 – *Piano Akademie Frankfurt*, Germania (Paul Badura Skoda)
5. 2006 – *Internationale Sommerakademie „Mozarteum”* Salzburg, Austria (Franck Wibaut)
6. 2006 – *Internationale Sommerakademie „Mozarteum”* Salzburg, Austria (Sergio Perticarolli)
7. 2005 – *Kultur-Akademie-Saarlouis*, Germania (Wolfram Schmitt Leonardy)
8. 2004 – Bad Berleburg, Germania (Curs privat, profesor Lory Wallfisch)
9. 2004 – Cluj Napoca, România (Curs privat, profesor Ninuca Oșanu Pop)
10. 2004 – AMGD, Cluj Napoca, România (Theodor Paraschivescu)
11. 2002 – *Academia Sighișoara*, România (Profesor Cordelia Hoefler Teutsch)
12. 2002 – Cluj Napoca, România (Curs privat, profesor Michael Barho)

**Cursuri de măiestrie susținute:**

2012 (august) – Austrian Master Classes (Zell an der Pram), corepetitor oficial

### **Afilieri la Fundații în țarăși străinătate:**

1. 2012 – Membru al Fundației „Live Music Now” (Salzburg, Austria)
2. 2005 – Membru al Fundației “Sigismund Toduță” (Cluj-Napoca)
3. 2005 – Membru al Societății Române „Mozart” (Cluj-Napoca)
4. 2004 – Membru al Fundației “Remember Enescu” (București)

### **Conferințe**

2019 – Conferință „*Muzica Secolului XX*”, AMGD, Cluj-Napoca, România

### **Participări în jurii la concursuri:**

2019 – Membru în juriul *Pian* – Concursul Național de Interpretare Instrumentală „*Lira de Aur*”, Suceava, România

2019 – Membru în juriul *Pian* – Festivalul Concurs „*J. S. Bach*”, Cluj-Napoca

### **Portret/interviu în media scrisă/vizuală**

2019, 15 mai, FB-Music Beats-Filarmonica Transilvania: <https://www.facebook.com/Music-Beats-2029404477107647/>

## **Repertoriu (selecție):**

### **Lucrări pentru pian:**

**J. S. Bach**

*Preludii și Fugi din WTL*

*Partita II*

*Suita franceză nr. 1*

	<i>Toccate (BWV 913, BWV 914 )</i>
<b>B. Bartók</b>	<i>6 Dansuri românești pentru vioară și pian</i>
<b>L. van Beethoven</b>	<i>Sonata pentru pian nr. 3 în Do major, op. 2/3</i>
	<i>Sonata pentru pian nr. 17 în re minor, op. 31/2 „Der Sturm”</i>
	<i>Sonata pentru pian nr. 21 în Do major, op. 53 „Waldstein”</i>
	<i>Sonata pentru pian nr. 23 în fa minor, op. 57 „Appassionata”</i>
	<i>Sonata pentru pian nr. 28 în La major, op. 101</i>
	<i>32 Variațiuni pe o temă în do minor, WoO 80</i>
<b>J. Brahms</b>	<i>Intermezzi op. 117</i>
<b>F. Chopin</b>	<i>Studii op. 10 și op. 25</i>
	<i>Sonata nr. 2 în si b minor, op. 35</i>
	<i>Scherzo nr. 2 în si b minor, op. 31</i>
	<i>Balada nr. 1 în sol minor, op. 23</i>
	<i>Nocturne</i>
	<i>Valsuri</i>
	<i>Mazurci</i>
<b>C. Debussy</b>	<i>Claire de lune (Suite Bergamasque)</i>
	<i>Studiu nr. 1 (pentru cinci degete)</i>
<b>G. Enescu</b>	<i>Bourée din Suita op. 10</i>
	<i>Preludiu</i>
<b>A. Ginastera</b>	<i>Sonata pentru pian nr. 1, op. 22</i>
<b>J. Haydn</b>	<i>Sonata pentru pian în La major, nr. 45, Hob. XVI: 30</i>
<b>P. Hindemith</b>	<i>Sonata nr. 1</i>
	<i>Sonata nr. 2</i>
	<i>Sonata nr. 3</i>
<b>A. Khachaturian</b>	<i>Toccata</i>
	<i>Sonatina</i>

<b>F. Liszt</b>	<i>Studii după Paganini nr. 4 în Mi major și nr. 5, „Vânătoarea”</i> <i>Studiu de tinerețe în do minor</i> <i>Sonata în si minor</i> <i>Mephistowalzer</i> <i>Tarantella (Venezia e Napoli)</i> <i>Transcripție după liedul „Maiden-s Wish” de F. Chopin</i> <i>Liebestraum</i>
<b>F.Mendelssohn-Bartholdy</b>	<i>Preludiu și fugă op. 35, nr. 1</i>
<b>W. A. Mozart</b>	<i>Sonata pentru pian nr. 18 în La minor, KV 310</i> <i>Sonata pentru pian nr. 11 în La major, KV 331</i> <i>Sonata pentru pian nr.14 în do minor, KV 457</i> <i>Sonata pentru pian nr.15 în Fa major, KV 533</i> <i>Sonata pentru pian nr.16 în Do major, KV 545</i> <i>Fantezia în re minor, KV 397</i> <i>Rondo în la minor, KV 511</i>
<b>S. Prokofiev</b>	<i>Studiu op. 2 nr. 3 în do minor</i> <i>Sonata nr. 3 în la minor, op. 28</i> <i>Sonata nr. 5 în Do major, op. 38</i>
<b>B. Riebutsch</b>	<i>Prelude mit Sergej</i>
<b>D. Scarlatti</b>	<i>Sonate</i>
<b>F. Schubert</b>	<i>Sonata pentru pian în Sol major op.78, D 894</i> <i>Impromptu op.90</i>
<b>R. Schumann</b>	<i>Carnaval op. 9</i> <i>Phantasiestücke op. 12</i> <i>Kindersszenen</i>
<b>C. Silvestri</b>	<i>Baccanale</i>
<b>Al. Skriabin</b>	<i>12 Studii op.8 (nr. 12)</i>

	<i>Sonata nr. 4 în Fa # major, op. 30</i>
<b>I. Stravinski</b>	<i>Studiu pentru pian op.7, nr. 4 în Fa # majorâ</i>
<b>T. Takemitsu</b>	<i>Rain tree sketch</i>
 <b><u>Concerte:</u></b>	
<b>J. S. Bach</b>	<i>Concert pentru pian și orchestră în re minor, BWV 1052</i>
<b>L. van Beethoven</b>	<i>Concert pentru pian și orchestră nr. 1 în Do major, op.15</i>
	<i>Concert pentru pian și orchestră nr. 3 în do minor, op. 37</i>
	<i>Triplu concert pentru vioară, violoncel și pian în Do major, op.56</i>
<b>J. Brahms</b>	<i>Concert pentru pian și orchestră nr. 1 în re minor, op. 15</i>
<b>P. I. Ceaikovski</b>	<i>Concert pentru pian și orchestră nr. 1 în si b major, op.23</i>
<b>F. Chopin</b>	<i>Variațiuni pe tema „La ci darem la mano”, op. 2</i>
<b>E. Grieg</b>	<i>Concert pentru pian și orchestra în la minor, op. 16</i>
<b>J. Haydn</b>	<i>Concert pentru pian și orchestră și orchestră în Sol major, Hob. XVIII:4</i>
	<i>Concert pentru pian și orchestră în Re major, Hob. XVIII:11</i>
<b>W. A. Mozart</b>	<i>Concert pentru pian și orchestră <u>nr.11 în F major, KV 246</u></i>
	<i>Concert pentru pian și orchestră <u>nr.11 în F major, KV 413</u></i>
	<i>Concert pentru pian și orchestră <u>KV nr. 12 în A major, K. 414</u></i>
	<i>Concert pentru pian și orchestră <u>KV nr. 13 în C major, K. 415</u></i>
	<i>Concert pentru pian și orchestră <u>KV nr. 19 în F major, K. 459</u></i>
	<i>Concert pentru pian și orchestră <u>KV No. 23 în A major, K. 488</u></i>
	<i>Rondo pentru pian și orchestră în Re major KV 382</i>
<b>F. Liszt</b>	<i>Concert pentru pian și orchestră nr. 1 în Mi b major</i>

	<i>Fantezie pe teme populare ungare pentru pian și orchestră</i>
<b>S. Prokofiev</b>	<i>Concert pentru pian și orchestră nr. 1 în Re b major, op.10</i> <i>Concert pentru pian și orchestră nr. 2 în sol minor, op. 16</i> <i>Concert pentru pian și orchestra nr. 5 în Sol major, op. 55</i>
<b>S. Rachmaninov</b>	<i>Concert pentru pian și orchestră nr. 2 în do minor, op. 37</i> <i>Concert pentru pian și orchestră nr. 3 în re minor, op. 30</i> <i>Rapsodie pe o tema de Paganini, op. 43</i>
<b>M. Ravel</b>	<i>Concert pentru pian și orchestră în Sol major</i>

**Muzică de cameră:**

<b>B. Bartok</b>	<i>6 Dansuri românești pentru vioară și pian</i>
<b>L. van Beethoven</b>	<i>Sonata pentru vioară și pian nr. 3 în Mi b major, op. 12/3</i> <i>Trio în Si b major, op. 11, „Gassenhauer Trio”</i> <i>Trio în Re major, D major, Op.70 No.1</i>
<b>J. Brahms</b>	<i>Dansuri ungare ( 4 mâini)</i> <i>Sonata pentru vioară și pian nr. 1</i>
<b>C. Dimitrescu</b>	<i>Dans țărănesc pentru vioară și pian</i>
<b>A. Dvorak</b>	<i>Dans slav nr.2 în mi minor, op.72</i>
<b>G. Enescu</b>	<i>Sonata pentru vioară și pian nr. 2</i>
<b>E. Grieg</b>	<i>Sonata pentru vioară și pian nr. 2 și 3</i>
<b>F. Kreisler</b>	<i>Schoen Rosmarin-Liebesleid-Liebesfreund</i>
<b>G. Mahler</b>	<i>Klavierquartettsatz</i>
<b>F. Mendelssohn- Bartholdy</b>	<i>Trio nr. 1 în re minor, op. 49</i>
<b>W. A. Mozart</b>	<i>Sonata pentru vioară și pian în Do major, KV 296</i>

	<i>Sonata pentru vioară și pian în Si b major, KV 454</i>
	<i>Trio pentru pian, vioară și violoncel în Si b major, KV 502</i>
	<i>Cvartet cu pian nr. 1 în sol minor, KV 478</i>
	<i>Cvartet cu pian nr. 2 în Mi b major, KV 493</i>
	<i>Sonata pentru 4 mâini în Do major, KV 521</i>
<b>C. Franck</b>	<i>Sonata pentru vioară și pian în La major</i>
<b>A. Klughardt</b>	<i>Schilflieder pentru pian, oboi și violă, op. 28</i>
<b>M. Ravel</b>	<i>Sonata pentru vioară și pian</i>
<b>F. Schubert</b>	<i>Sonata pentru vioară și pian în La major, op.162, D 574</i>
	<i>Fantezia în fa minor pentru 4 mâini, op. 103, D 940</i>
	<i>Marș militar în Re major, op. 51, nr. 1 ( sase mâini)</i>
	<i>Rondo pentru vioară și pian</i>
<b>R. Schumann</b>	<i>Cvartet cu pian în Mi b major, op. 47</i>

**Repertoriu de lied:**

<b>G. Bizet</b>	<i>L`amour est un oiseau rebelle din „Carmen”</i>
<b>S. Cardillo</b>	<i>Core-ingrato</i>
<b>C. Debussy</b>	<i>Romance</i>
	<i>Harmonie du Soir din „Cinq Poèmes de Charles Baudelaire”</i>
	<i>Nuit d`etoiles (L. 4)</i>
<b>G. Donizetti</b>	<i>Cavatina lui Nemorimo din „Elixirul dragostei”</i>
<b>A. Dvorak</b>	<i>Mesicku nanebi- Mond Arie</i>
	<i>Hlubokem din „ Rusalka</i>
<b>W. A. Mozart</b>	<i>Batti, batti, Vedrai Carino – aria Zerlinei din „Don Giovanni”</i>
	<i>Giunse alfin il momento...Deh vieni - Aria Susannei din „Nunta lui Figaro”</i>



	<i>Porgi amor din „Nunta lui Figaro”</i>
<b>R. Strauss</b>	<i>Zueignung op. 10 nr. 1 din „Letzte Blaetter”</i> <i>Morgen op. 27 nr. 4</i>
<b>R. Stolz</b>	<i>Im Prater bluehn wieder die Baeume</i> <i>The Sound of Music</i>
<b>N. Dostal</b>	<i>Ich bin verliebt din „Clivia”</i>
<b>F. Lehar</b>	<i>Meine Lippen, sie kuessen so heiss - Giuditta</i> <i>Vilja-Lied din „Lustige Witwe”</i>
<b>E. Kalman</b>	<i>Heia, heia in den Bergen ist mein Heimatland din „Czardsfuerstin”</i>
<b>F. P. Tosti</b>	<i>Non t`amo piu</i>
<b>H. Wolf</b>	<i>Verborgenheit din „Moerike Lieder”</i>