

Curriculum vitae



Informații personale

Nume / Prenume **TONCIAN Luca**

Pagină web www.lucatoncian.com

Naționalitate Română

Data nașterii 4.06.1989

Sex masculin

Experiența profesională

Perioada 2015 – 2019

Asistent universitar doctorand la Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca, România (pian, corepetiție, acompaniament)

Perioada 2016 – 2019

Cadru didactic asociat la Școala Gimnazială de Muzică „Augustin Bena” Cluj-Napoca (pian și corepetiție)

Perioada 2012 – 2015

Funcția sau postul ocupat Ajutor la organizarea examenului de admitere la pian

Activități și responsabilități principale organizatorice

Numele și adresa angajatorului Universitatea de Muzică „Mozarteum” din Salzburg (Austria)

Tipul activității sau sectorul de activitate Organizatoric

Perioada 2014 iulie

Funcția sau postul ocupat Ajutor la sesiunea de înregistrare a unui DVD

Activități și responsabilități principale organizatorice

Numele și adresa angajatorului Universitatea de Muzică „Mozarteum” din Salzburg (Austria)

Tipul activității sau sectorul de activitate Organizatoric

Perioada 2012 – august

Funcția sau postul ocupat Corepetitor oficial

Activități și responsabilități principale Corepetiție acompaniament

Numele și adresa angajatorului Austrian Master Classes (Zell an der Pram)

Tipul activității sau sectorul de activitate Activitate artistică

Educație și formare

Perioada	2015 octombrie – 2019 martie: Studii doctorale la AMGD finalizate cu obținerea Doctoratului în Muzică/ Diploma de Doctor
Perioada	2017 – 2018 – Curs universitar intensiv DSPP – AMGD, nivelul II
Perioada	2017 – Practica doctorală de două luni în cadrul programului „Erasmus +” la Institutul „P. Hindemith”, Frankfurt, Germania
Perioada	2017 – Curs universitar intensiv DSPP – AMGD, nivelul I
Perioada	2014 – 2016
Calificarea / diploma obținută/ Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite/ Numele și tipul instituției de învățământ	Curs postuniversitar Pian (profesor Andreas Groethuysen) Universitatea de Muzică „Mozarteum“ din Salzburg (Austria)
Perioada	2011 – 2014
Calificarea / diploma obținută/ Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite/ Numele și tipul instituției de învățământ	Diplomă de Master (ciclul II) în domeniul MUZICĂ, „ Master of arts “, 2014 Pian (Profesor Cordelia Höfer Teutsch) „Master în Arte”, abreviat MA (Master of Arts) Universitatea de Muzică „Mozarteum“ din Salzburg (Austria)
	Bursa „Erasmus” la Universitatea de Teatru și Muzică München, Germania pentru anul universitar 2012 – 2013, prof. Wolfram Schmitt-Leonardy.
Perioada	2006 – 2011
Calificarea / diploma obținută/ Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite/ Numele și tipul instituției de învățământ	Diploma de Licență (ciclul I) în domeniul MUZICĂ, specializarea Interpretare muzicală-instrumente, 2011 Licențiat în Arte, abreviat BA (Bachelor of Arts) Studiu de licență, Instrumente cu claviatură- Pian (Profesor Cordelia Höfer Teutsch) Universitatea de Muzică „Mozarteum“ din Salzburg (Austria)
Perioada	2009
Calificarea / diploma obținută/ Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite/ Numele și tipul instituției de învățământ	Deutsches Sprachdiplom der Kultusministerkonferenz-Zweite Stufe Competențe lingvistice de nivelul C 1
Perioada	1996 – 2009
Calificarea / diploma obținută Numele și tipul instituției de învățământ	Diplomă de Bacalaureat (profil uman, secția Maternă Germană), 2009 Colegiul Național „George Coșbuc” Cluj-Napoca
Perioada	2006 – 2008
Calificarea / diploma obținută/ Numele și tipul instituției de învățământ	Liceul Seral Salzburg (Austria) Clasele a X-a și a XI-a
Perioada	1996 – 2004
Calificarea / diploma obținută/ Numele și tipul instituției de învățământ	Diplomă de Absolvire , cl. I-VIII Colegiul Național „George Coșbuc” Cluj-Napoca (secția Maternă Germană)
Perioada	1995 – 2004

Calificarea / diploma obținută/ Diplomă de **Absolvire**
 Disciplinele principale studiate / Numele Pian, teorie-solfegii, cor, muzică de cameră
 și tipul instituției de învățământ Școala Gimnazială de Muzică "Augustin Bena"

Competențe personale

- Capacitatea de a relaționa optim cu cei din jur;
- Capacitatea de adaptare excelentă la contextul social;
- Ușurința de a formula și sintetiza idei din domenii diverse;
- Deprinderi practice dezvoltate;

Limba maternă Română

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare	Înțelegere		Vorbire		Scriere
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
Limba germană	Foarte bine	Foarte bine	Foarte bine	Foarte bine	Foarte bine
Limba engleză	Foarte bine	Foarte bine	Foarte bine	Foarte bine	Foarte bine
Limba franceză	Bine	Bine	Bine	Bine	Bine
Limba japoneză	Satisfăcător	Satisfăcător	Satisfăcător	Satisfăcător	Satisfăcător

Competențe de comunicare

- Competență de comunicare în limba română, germană, engleză
- Competența de a rezolva probleme
- Competență de a negocia
- Competență în cooperare

Competențe organizaționale/manageriale

- Promptitudine, consecvență și acuratețe;
- Capacitate de analiză și stabilire a modalităților și termenelor de realizare a obiectivelor;
- Corectitudine și rapiditate în luarea deciziilor
- Promovarea unei colaborări eficiente cu colectivul.

Competențe informatice

- Utilizare calculator: Word, Excel, Power Point, Sibelius, programe editare video
- Utilizare Internet și multimedia.
- Utilizare echipamente birotică

Competențe și aptitudini artistice

- Prezență scenică
- Capacitatea de a înțelege și transmite mesajul pieselor
- Capacitatea de a cânta în formații de muzică de cameră și cu orchestră
- Simț estetic dezvoltat

Permis de conducere **B**

Informații suplimentare

Burse

2017 – Bursa **Erasmus +**, Frankfurt, Germania, practică doctorală

2017 – Bursa **SONORO Interferențe**

2012 – 2013 – bursă **Socrates/Erasmus** la Universitatea de Muzică și Teatru din München (Germania)

2006 – 2007 – Bursa **Fundației „Sigismund Toduță” (Cluj-Napoca)**

Experiența muzicală/ Activitatea concertistică

- Concerte cu orchestra ca solist
- 2019 – Concert cu orchestra Filarmonicii de Stat „*Transilvania*“, Cluj Napoca
 - 2019 – Concert cu orchestra *Filarmonicii de Stat Arad*
 - 2018 – Concert cu *Noua Orchestră Transilvană*, Bistrița
 - 2018 – Concert cu orchestra “*Das Sinfonie Orchester Berlin*” în sala de muzică de cameră „*Kammermusiksaal*” a Filarmonicii din Berlin, Germania.
 - 2018 – Concert cu orchestra *Filarmonicii de Stat Arad*
 - 2017 – Concert cu orchestra *Filarmonicii de Stat Arad*
 - 2017 – Concert cu Orchestra studentilor „*Antonin Ciolan*” a AMGD, la Casa Universitarilor, Cluj Napoca.
 - 2016 – Concert cu *Orchestra Elvețiană de Est „Haydn-Mozart”*, Grub, Elveția.
 - 2016 – Concert cu orchestra “*Das Sinfonie Orchester Berlin*” la Filarmonica din Berlin, Germania.
 - 2015 – Concert cu *Orchestra Elvețiană de Est „Haydn-Mozart”*, Rehetobel, Elveția.
 - 2014 – Concert cu orchestra “*Das Sinfonie Orchester Berlin*” în sala mare „*Philharmonie*” și cea de muzică de cameră „*Kammermusiksaal*” ale Filarmonicii din Berlin, Germania.
 - 2013 – Concert cu orchestra “*Das Sinfonie Orchester Berlin*” în sala mare „*Philharmonie*” a Filarmonicii din Berlin, Germania.
 - 2013 – Concert cu orchestra „*Thailand Philharmonic Orchestra*”, Bangkok, Thailanda.
 - 2012 (dec.) – Concert cu orchestra “*Das Sinfonie Orchester Berlin*” în sala mare „*Philharmonie*” a Filarmonicii din Berlin, Germania.
 - 2012 (febr.) – Concert cu orchestra “*Das Sinfonie Orchester Berlin*” în sala mare „*Philharmonie*” a Filarmonicii din Berlin, Germania.
 - 2011 – Concert cu orchestra „*Bad Reichenhaller Philharmoniker*”, Bad Reichenhall, Germania.
 - 2011 – Concert cu orchestra “*Das Sinfonie Orchester Berlin*” în sala „*Kammermusiksaal*” a Filarmonicii din Berlin, Germania.
 - 2010 – Concert cu orchestra Filarmonicii de Stat „*Transilvania*“, Cluj Napoca, România.
 - 2008 – Concert cu orchestra Filarmonicii “*Moldova*”, Iași, România.
 - 2002 – Concert cu orchestra de cameră a profesorilor Școlii de Muzică „*A. Bena*”
- Colaborări cu orchestra
- 2012 (noiembrie) – Orchestra de suflători a Universității *Mozarteum* Salzburg, Austria
 - 2012 (mai) – Orchestra de suflători a Universității *Mozarteum* Salzburg, Austria
 - 2012 (ianuarie) – Orchestra de suflători a Universității *Mozarteum* Salzburg, Austria

Recitaluri de pian și proiecte solistice

2016 – Postdam - Germania, *Schloss Kartzow*

2015 – Bistrița, România – *Sinagogă* - recital în cadrul Festivalului Internațional de Poezie și Muzică de cameră

2014 – Salzburg, Austria – *Mozarteum-Solitaersaal* -recital de absolvire Master

2013 – San Cristoforo, Italia – *Sala del Torchio*

2013 – München, Germania – *Grosse Aula LMU*

2012 – București, România – *Muzeul „George Enescu”*

2012 – St. Gallen, Elveția – *Internationaler Lyceum Club* (recital)

2012 – Málaga, Spania – *Museo Interactivo de la Música.*

2012 – Málaga, Spania – *Conservatorio “Gonzalo Martín Tenllado”.*

2012 – Benalmádena, Spania – *Castillo de Bil-Bil.*

2012 – Fuengirola, Spania – *Casa de la Cultura.*

2011 – Berlin, Germania - Kammermusiksaal der Berliner Philharmoniker (Der Philharmonische Salon, Götz Teutsch), debutul pe scena Filarmonicii din Berlin

2010 – Murnau, Germania - *Kulturzentrum*

2009 – Iida, Japonia

2008 – Salzburg, Austria – *Schloss Mirabell- Marmorsaal*

2008 – Murnau, Germania – *Kulturzentrum*

2007 – Salzburg, Austria – *Schloss Mirabell-Marmorsaal*

2007 – Saalfelden, Austria – *Vortragssaal der HTL/HBLA*

2006 – Saalfelden, Austria – *Vortragssaal der HTL/HBLA*

2005 – Sighișoara, România – *Casa Municipală de Cultură*

2005 – Cluj Napoca, România – *Studioul de Radio Cluj*

2004 – Cluj Napoca, România – *Studioul de Radio Cluj*

2004 – Taxenbach, Austria – *Kulturhaus*

2002 – Taxenbach, Austria – *Kulturhaus*

- Concerte camerale Am cântat în formație de duo pian, duo cu vioara, trio și cvartet cu pian. Am colaborat, de asemenea cu cântăreți și instrumentiști diverși (selecție)
- 2019 – (mai) – Suceava, România, Recitalul membrilor juriului la Concursul Național de Interpretare Instrumentală „*Lira de Aur*”
- 2018 – Bistrița, *Sinagogă* (Maria Marica)
- 2018 – Sinaia, *Cazino - Festivalul Internațional Enescu și Muzica Lumii-Recital* (Maria Marica)
- 2017 – Montepulciano, Italia, *Palazzo Ricci* (Sonoro)
- 2017 – Cluj Napoca, Proiectul Rotary Visio „*Musique a la Carte*” (Francesco Ionașcu)
- 2017 – Roman, Piatra Neamț (percuție)
- 2017 – Onești (Alexandru Veleşcu)
- 2016 – Cluj Napoca, *AMGD - Sala Studio* (Alexandru Veleşcu)
- 2016 – Piatra Neamț (Alexandru Veleşcu)
- 2016 – Recital de Percuție/Pian, Piatra Neamț
- 2016 – Recital de Percuție/Pian, Piatra Neamț
- 2016 – Cluj Napoca, *AMGD – Sala Studio* (Francesco Ionașcu)
- 2015 – 2016 – Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj Napoca, România, diverse prestații
- 2015 – Brașov, România – Festival studențesc de Muzică de Cameră (Francesco Ionașcu)
- 2015, 2014, 2012, 2011, 2008 – Salzburg, Austria-*Schloss Mirabell - Marmorsaal* (Luz Leskowitz, Salzburger Solisten)
- 2015 – Novi Ligure, Italia – *Auditorium Biblioteca Civica* (Luz Leskowitz)
- 2015 – Genoa, Italia – *Galeria Nazionale di Palazzo Spinola* (Luz Leskowitz)
- 2014, 2013, 2012, 2011, 2010 – Salzburg, Austria – *Schloss Arenberg*
- 2006 – Alt Ötting, Germania – *Aula der Musikschule* (Annja Bartosch)
- 2006 – Salzburg, Austria - *Residenz Rittersaal* (Annja Bartosch)
- 2005, 2004 – Saalfelden, Austria – *Schloss Ritzen* (Monika Kammerlander)
- Activitate concertistică în cadrul ICR 2013 – Recital de pian la sediul *ICR Berlin*, Germania
- 2012 – Berlin, Germania – Concert cu orchestra “Das Sinfonie Orchester Berlin” în *sala mare „Philharmonie”* a Filarmonicii
- Concerte și recitaluri susținute în cadrul unor Fundații ***Live Musik Now***, Salzburg, Austria
- 2014, 2013, 2012 – recitaluri de pian și concerte de muzică de cameră în formații camerale sau cu solisti vocali susținute în diverse sedii – spații alternative (spitale, cămine de bătrâni, școli, grădinițe)
- Fundația Sigismund Toduță***
- 2005 – Cluj Napoca, România – *Casa Memorială Toduță* (recital pian-vioară cu Radu Dunca)
- Fundația Rmember Enescu***
- 2011 – Baia Mare, România – *Sala Rotary*
- 2011 – Cluj-Napoca, România – *Muzeul Etnografic al Transilvaniei*
- 2010 – Cluj-Napoca, România – *Muzeul Etnografic al Transilvaniei*
- 2005 – Cluj-Napoca, România – *Studioul de Radio Cluj*
- 2005 – București, România – *Muzeul Militar*
- 2004 – Ploiești, România – *Muzeul Memorial „Paul Constantinescu”*
- 2004 – Râmnicu Vâlcea, România – *Filarmonica de Stat „Ion Dumitrescu”*
- 2004 – Cluj-Napoca, România – *Studioul de Radio Cluj*
- 2004 – Sinaia, România – *Casa Memorială „G. Enescu”*

Concerte susținute în cadrul unor proiecte ale Universității „Mozarteum”

2015 – Salzburg, Austria-Mozarteum – Studienkonzert im *Bösendorfersaal*

2014 – Klaviermusik im *Bösendorfersaal*

2012 – Mozarts Geburtstag, Schubertiade

2011 – Konzert im *Wiener Saal*, 4 Studienkonzerte, Gran Finale, Junge Pianisten aus der Universität Mozarteum

2009 – Simpozion Maria Theresia Paradis

2008 – 2 Studienkonzerte

2007 – Konzert, Lieben sie Brahms?, 3 Klaviermusik, Klavier im *Solitaer* (recital Luca Toncian), Junge Elite

2006 – Studienkonzert, Konzertstunde (*Steinway Galerie Salzburg*), *Sommerakademie*, Simpozion „Poetik und Kritik” – Robert Schumann, Konzert im *Wiener Saal*

Distincții/ Concursuri și premii obținute în țară și străinătate

- 2017 – **Diploma de Onoare** a Clubului Rotary Cluj-Napoca VISIO
- 2013 – **Marele premiu special "Franz Schubert"** – Concursul Internațional de Pian "Franz Schubert", San Cristoforo – Alessandria, Italia
- 2013 – **Premiul II** – Concursul Internațional de Pian "*Franz Schubert*", San Cristoforo-Alessandria, Italia
- 2013 - **Premiul III** – "*3rd Thailand International Piano Competition*", Bangkok, Thailanda
- 2011 – Concursul *ARD*, München, Germania, etapa I
- 2008 – **Premiul II** - Concursul Internațional de Pian "*M. I. Bajic*", Novi Sad, Serbia
- 2008 – **Premiul special "A. Ginastera"** - Concursul Internațional de Pian "*M. I. Bajic*", Novi Sad, Serbia
- 2005 – **Premiul I** – Festivalul Concurs „*J. S. Bach*”, Cluj-Napoca
- 2004 – **Marele Trofeu „Lira de Aur”** – Concursul Național de Interpretare Instrumentală „*Lira de Aur*”, Suceava, Romania
- 2004 – **Premiul Special pentru interpretarea deosebită a unei piese românești** - Concursul Național de Interpretare Instrumentală „*Lira de Aur*”, Suceava, Romania
- 2004 – **Premiul I** – Concursul Național de Interpretare Instrumentală „*Lira de Aur*”, Suceava, Romania
- 2004 – **Premiul de Excelență** pentru media 10 pe toți anii de studiu la Școala de Muzică „*A. Bena*”, Cluj-Napoca
- 2004 – **Premiul Special al Academiei de Muzică „G. Dima”** – Concursul Național de Interpretare Muzicală și Coregrafică, Cluj-Napoca, Romania
- 2004 – **Premiul I** – Concursul Național de Interpretare Instrumentală și Coregrafică, Cluj-Napoca
- 2004 – **Diplomă de Excelență și Premiul Școlii „A. Bena”** – Festivalul Concurs „*J. S. Bach*”, Cluj-Napoca
- 2003 – **Premiul II** – Concurs Internațional „*Pro Piano*”, București
- 2003 – **Diplomă de Excelență din partea Ministerului Educației, Cercetării și Tineretului**, Centrul Regional de Excelență Cluj
- 2003 – **Premiul I** – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, Bistrița
- 2003 – **Premiul I** – Festivalul Concurs „*J. S. Bach*”, Cluj-Napoca
- 2002 - **Diplomă de Excelență din partea Ministerului Educației și Cercetării**
- 2002 – **Premiul I** – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, Cluj-Napoca
- 2002 – **Premiul I și Premiul Special** – Festivalul „*J. S. Bach*”, Cluj-Napoca
- 2001 – **Premiul I** – Olimpiada Națională de Interpretare Muzicală, Satu Mare
- 2000 – **Premiul I** – Concursul Intejudețean de Interpretare Instrumentală, Zalău
- 1999 – **Premiul I** – Concursul de Interpretare Instrumentală, Baia Mare
- 1998 – **Premiul II** – Concursul de Interpretare Instrumentală „*Tinere Talente*”, Oradea

Cursuri de măiestrie (pian) și cursuri de vară în țară și străinătate	<p>2018 – Cluj-Napoca, România, AMGD (Dora Cojocari)</p> <p>2017 – Montepulciano, Italia, Diana Kettler (în calitate de bursier SONORO)</p> <p>2015 – AMGD curs de muzică de cameră în cadrul festivalului Mozart (Marilena Frenandes)</p> <p>2013 – Piano Akademie Frankfurt, Germania (Paul Badura Skoda)</p> <p>2006 – Internationale Sommerakademie „Mozarteum” Salzburg, Austria (Franck Wibaut)</p> <p>2006 – Internationale Sommerakademie „Mozarteum” Salzburg, Austria (Sergio Perticarolli)</p> <p>2005 – Kultur-Akademie-Saarlouis, Germania (Wolfram Schmitt Leonardy)</p> <p>2004 – Bad Berleburg, Germania (Curs privat, profesor Lory Wallfisch)</p> <p>2004 – Cluj-Napoca, România (Curs privat, profesor Ninuca Oșanu Pop)</p> <p>2004 – AMGD, Cluj-Napoca, România (Theodor Paraschivescu)</p> <p>2002 – Academia Sighișoara, România (Profesor Cordelia Hoefer Teutsch)</p> <p>2002 – Cluj Napoca, România (Curs privat, profesor Michael Barho)</p>
Cursuri de măiestrie susținute	<p>2012 – Zell an der Pram - <i>Austrian Master Classes</i> (corepetitor oficial)</p>
Conferințe	<p>2019 – Conferință „Muzica Secolului XX” AMGD Cluj-Napoca</p>
Afilieri în țară și străinătate	<p>2012 – Membru al Fundației „Live Music Now” (Salzburg, Austria)</p> <p>2005 – Membru al Fundației “Sigismund Toduță” (Cluj-Napoca)</p> <p>2005 – Membru al Societății Române „Mozart” (Cluj-Napoca)</p> <p>2004 – Membru al Fundației “Remember Enescu” (București)</p>
Participări în jurii la concursuri	<p>2019 – Membru în juriul <i>Pian</i> – Concursul Național de Interpretare Instrumentală „Lira de Aur”, Suceava, Romania</p> <p>2019 – Membru în juriul <i>Pian</i> – Festivalul Concurs „J. S. Bach”, Cluj-Napoca</p>
Portret/Interviu în media scrisă/vizuală	<p>2019, 15 mai, FB – Filarmonica <i>Transilvania</i>: https://www.facebook.com/Music-Beats-2029404477107647/</p>