Ministerul Educației Naționale
Academia de Muzică "Gh. Dima" Cluj-Napoca - Facultatea Teoretica
Domeniul: Arte-Muzică Forma de învățământ: Zi Durata studiilor: 4 ani
Program de studii: **Muzicologie**

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT 2018-2019

DISCIPLINE	COD DISCIPLINĂ	Forma de organizare			An I										An II										An III										An IV										TOTAL ORE				credite	
					sem. 1					sem. 2					sem. 1					sem. 2					sem. 1					sem. 2					sem. 1					sem. 2										
		C	S	LP	C	S	LP	f.v.	credite	C	S	LP	f.v.	credite	C	S	LP	f.v.	credite	C	S	LP	f.v.	credite	C	S	LP	f.v.	credite	C	S	LP	f.v.	credite	C	S	LP	f.v.	credite	C	S	LP	f.v.	credite						
1. Fundamentale																																																		
Estetică muzicală		col	gr																										1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		E	2.0	40.00	40.0	0.0	80.0	6.0	1
Forme si analize muzicale		col		sgr											1.0		1.0	E	3.0	1.0		1.0	E	3.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	E	2.0						70.00	0.0	70.0	140.0	12.0	1
Introducere in management artistic		col	gr																						1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		E	2.0	54.0	54.0	0.0	108.0	8.0	1
Istoria muzicii		col	gr		1.0	1.0		E	3.0	1.0	1.0		E	3.0	1.0	1.0		E	2.0	1.0	1.0		E	2.0	1.0	1.0		E	2.0	1.0	1.0		E	2.0	1.0	1.0		E	2.0	1.0	1.0		E	2.0	110.0	110.0	0.0	220.0	18.0	
Teorie solfegiu dictat		col		sgr	1.0		1.0	E	3.0	1.0		1.0	E	3.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	E	2.0											84.0	0.0	84.0	168.0	14.0	1
					2.0	1.0	1.0		6.0	2.0	1.0	1.0		6.0	3.0	1.0	2.0		7.0	3.0	1.0	2.0		7.0	4.0	2.0	2.0		8.0	5.0	3.0	2.0		10.0	4.0	3.0	1.0		8.0	3.0	3.0	0.0		6.0	358.0	204.0	154.0	716.0	58.0	4
2. Discipline de domeniu - Obligatorii																																																	
Aranjamente corale		col		sgr																															1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	3.0	26.0	0.0	26.0	52.0	5.0	1
Citire de partituri				ind			1.0	V	2.0			1.0	E	2.0			1.0	V	2.0			1.0	E	2.0			1.0	V	2.0			1.0	E	2.0			1.0	V	2.0		1.0	E	2.0	0.0	0.0	110.0	110.0	16.0	1
Dirijat cor		col		sgr	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0																															28.0	0.0	28.0	56.0	4.0	
Folclor muzical		col		sgr	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0																									42.0	0.0	42.0	84.0	6.0	1
Limbaje muzicale contemporane		col	gr																						1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		E	2.0	1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		E	2.0	54.0	54.0	0.0	108.00	8.0	1
Orchestratie		col		sgr											1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0											56.0	0.0	56.0	112.00	8.0	1
Polifonie(contrapunct si fuga)		col		sgr																1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	E	2.0	68.0	0.0	68.0	136.0	10.0	
Practica artistica				col			3.0	V	3.0			3.0	V	3.0			3.0	V	3.0			3.0	V	3.0			3.0	V	3.0			3.0	V	3.0			3.0	V	3.0		3.0	V	3.0	0.0	0.0	330.0	330.0	24.0	
Teoria instrumentelor		col	gr		1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		E	2.0																															28.0	28.0	0.0	56.0	4.0	1
					3.0	1.0	6.0		11.0	3.0	1.0	6.0	0.0	11.0	2.0	0.0	6.0	0.0	9.0	2.0	0.0	6.0	0.0	9.0	3.0	1.0	6.0	0.0	11.0	3.0	1.0	6.0	0.0	11.0	3.0	1.0	6.0	0.0	11.0	3.0	1.0	6.0	0.0	12.0	302.0	82.0	660.0	1044.0	85.0	6
3. Discipline de domeniu - Optionale																																																	
Informatica muzicala																																																	
Instrument/cant popular																																																
Jazz																																																
Regie de sunet																																																
Secretariat muzical																																																
Tehnologia muzicii electronice																																																
				form	0.0	0.0	1.0		1.0	0.0	0.0	1.0		1.0	0.0	0.0	1.0		1.0	0.0	0.0	1.0		1.0	0.0	0.0	1.0		1.0	0.0	0.0	0.0		0.0	0.0	0.0	0.0		0.0	0.0	0.0	0.0		0.0	0.0	0.0	70.0	70.0	5.0	
4. Specialitate																																																	
Armonie		col		sgr	1.0		1.0	E	3.0	1.0		1.0	E	3.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	E	2.0																70.0	0.0	70.0	140.0	12.0	1
Biblioteconomie		col	gr		1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		V	2.0																															28.0	28.0	0.0	56.0	4.0	1
Etnomuzicologie		col	gr																	1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		E	2.0															28.0	28.0	0.0	56.0	4.0	1
Muzicologie		col		ind	1.0		1.0	E	5.0	1.0		1.0	E	5.0	1.0		1.0	E	9.0	1.0		1.0	E	7.0	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	5.0	1.0		1.0	E	6.0	1.0		1.0	E	10.0	110.0	0.0	110.0	220.0	51.0	1
Semiotica Muzicala		col	gr																										1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		E	2.0						28.0	28.0	0.0	56.0	4.0	1
Stilistica muzicala		col	gr																															1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		E	2.0	26.0	26.0	0.0	52.0	4.0	1
					3.0	1.0	2.0		10.0	3.0	1.0	2.0		10.0	2.0	0.0	2.0		11.0	3.0	1.0	2.0		11.0	3.0	1.0	2.0		8.0	2.0	1.0	1.0		7.0	3.0	2.0	1.0		10.0	2.0	1.0	1.0		12.0	290.0	110.0	180.0	580.0	79.0	6
5. Complementare																																																	
OBLIGATORII																																																	
Limbi straine (GERM., ENGL., FR. IT.)				gr		1.0		V	1.0		1.0		V	1.0		1.0		V	1.0		1.0		V	1.0		1.0		V	1.0		1.0		V	1.0		1.0		E	1.0						0.0	98.0	0.0	98.0	7.0	1
Educatie fizica (1)				sgr		1.0		V		1.0			V			1.0		V			1.0		V																					0.0	0.0	56.0	56.0	0.0	1
Pian complementar				2st/h		1.0		V	1.0			1.0	E	1.0		1.0		V	1.0			1.0	E	1.0			1.0	V	1.0			1.0	E	1.0											0.0	0.0	84.0	84.0	6.0	1
					0.0	1.0	2.0		2.0	0.0	1.0	2.0		2.0	0.0	1.0	2.0		2.0	0.0	1.0	2.0		2.0	0.0	1.0	1.0		2.0	0.0	1.0	1.0		2.0	0.0	1.0	0.0		1.0	0.0	0.0	0.0		0.0	0.0	98.0	140.0	238.0	13.0	3
Totaluri					8.0	4.0	12.0	0.0	30.0	8.0	4.0	12.0	0.0	30.0	7.0	2.0	13.0	0.0	30.0	8.0	3.0	13.0	0.0	30.0	10.0	5.0	12.0	0.0	30.0	10.0	6.0	10.0	0.0	30.0	10.0	7.0	8.0	0.0	30.0	8.0	5.0	7.0	0.0	30.0	950.0	494.0	1204.0	2648.0	240.0	
6. Facultative																																																	
Instrument/canto secundar (2)				ind			2.0	V	2.0			2.0	V	2.0			1.0	V	2.0			1.0	V	2.0			1.0	V	2.0																0.0	0.0	98.0	98.0	10.0	
Etică și integritate academică				col																																				1.0	V	2.0					14.0	14.0	2.0	
Sisteme de educatie muzicala		col.		sgr																1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0															28.0	0.0	28.0	56.0	4.0	
Dirijat cor		col		sgr											1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0											56.0	0.0	56.0	112.0	8.0	
MODUL INTERPRETARE MUZICĂ UȘOARĂ / JAZZ																																																	
Interpretare muzică ușoară / jazz (pian, saxofon, chitară, percuție, keyboards / voce)				for m			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0											0.0	0.0	84.0	84.0	6.0	
Ansamblu (de estrada/big-band/vocal/percutie/pop/rock)				for m			2.0	V	2.0			2.0	V	2.0			2.0	V	2.0			2.0	V	2.0			2.0	V	2.0			2.0	V	2.0											0.0	0.0	168.0	168.0	12.0	
Aranjament instrumental și vocal		col.		sgr.	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0											84.0	0.0	84.0	168.0	12.0	

MODUL MUZICĂ VOCALĂ TRADIȚIONALĂ

Cânt popular				3st/h			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*											0.0	0.0	168.0	**168.0**	***6.0***
Ansamblu tradițional (3)				col			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*											0.0	0.0	252.0	**252.0**	***12.0***
Notare și restaurare a muzicii vocale tradiționale				col			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*											0.0	0.0	84.0	**84.0**	***6.0***
MODUL MUZICA INSTRUMENTALA TRADITIONALA																																																	
Instrument traditional(nai, vioara, taragot, saxofon)				3st/h			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*											0.0	0.0	168.0	**168.0**	***6.0***
Ansamblu instrumental traditional (3)				col			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*											0.0	0.0	252.0	**252.0**	***12.0***
Notare , restaurare si aranjament muzical				col			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*											0.0	0.0	84.0	**84.0**	***6.0***
																																													0.0	0.0	0.0	**0.0**	***0.0***
					0.0	0.0	2.0		**2.0**	0.0	0.0	2.0		**2.0**	1.0	0.0	2.0		**4.0**	2.0	0.0	3.0		**6.0**	2.0	0.0	3.0		**6.0**	1.0	0.0	1.0		**2.0**	0.0	0.0	0.0		**0.0**	0.0	0.0	0.0		**0.0**	**168.0**	**0.0**	**1540.0**	**1708.0**	**102.0**

NIVEL I DSPP

Psihologia educației		col.		col	2.0		2.0	E	*5.0*																																				28.0	0.0	28.0	**56.0**	***5.0***
Pedagogie I (Fundamentele pedagogiei; Teoria și metodologia curriculum-ului)		col.		col						2.0		2.0	E	*5.0*																															28.0	0.0	28.0	**56.0**	***5.0***
Pedagogie II (Teoria și metodologia instruirii; Teoria și metodologia evaluării)		col.		col											2.0		2.0	E	*5.0*																										28.0	0.0	28.0	**56.0**	***5.0***
Didactica specialității		col.		col																2.0		2.0	E	*5.0*																					28.0	0.0	28.0	**56.0**	***5.0***
Instruire asistată de calculator		col.		col																					1.0		1.0	C	*2.0*																14.0	0.0	14.0	**28.0**	***2.0***
Practica pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (				sgr																							3.0	C	*3.0*																0.0	0.0	42.0	**42.0**	***3.0***
Practica pedagogică în învățământul preuniversitar obligatori				ind																												3.0	C	*2.0*											0.0	0.0	36.0	**36.0**	***2.0***
Managementul clasei de elevi		col.		col																										1.0		1.0	E	*3.0*											12.0	0.0	12.0	**24.0**	***3.0***
Examen de absolvire: Nivelul I																																	E	*5.0*											0.0	0.0	0.0	**0.0**	***5.0***
									5.0					***5.0***					***5.0***					***5.0***					***5.0***					***10.0***															
TOTAL					8.0	4.0	12.0	0.0	30.0	8.0	4.0	12.0	0.0	30.0	7.0	2.0	13.0	0.0	30.0	8.0	3.0	13.0	0.0	30.0	10.0	5.0	12.0	0.0	30.0	10.0	6.0	10.0	0.0	30.0	10.0	7.0	8.0	0.0	30.0	8.0	5.0	7.0	0.0	30.0	**Total credite**			***240.0***	
NR. ORE / SĂPTĂMÂNĂ					**24.0**					**24.0**					**22.0**					**24.0**					**27.0**					**26.0**					**25.0**					**20.0**					**Medie ore/săpt.**			**24.00**	

	Anul I, Sem. I		Anul I, Sem. II		Anul II, Sem. I		Anul II, Sem. II		Anul III, Sem. I		Anul III, Sem. II		Anul IV, Sem. I		Anul IV, Sem. II		TOTAL
examene		4		8		6		8		8		8		6		9	57
verificări	13	9	14	6	13	7	14	6	15	7	14	6	13	7	10	1	49

NOTE:

(1) forma de evaluare = admis-respins, se acorda 3 credite transferabile peste cele 30 credite ale unui semestru
(2) contra cost; canto, pian, orgă, clavecin şi toate instrumentele orchestrei simfonice
(3) toți anii de studiu
OBS.:
- Lucrarea de licență: se aloca 10 credite, suplimentare celor 240, pentru susținerea examenului de licență
Pentru elaborarea lucrării de licență sunt alocate ultimele două săptămâni ale semestrului 8 (5 ore pe zi săptămânal /10 zile)

PONDERE CREDITE (%)	
Fundamentale	*24.2%*
Domeniu	*37.5%*
Specialitate	*32.9%*
Complementare	*5.4%*

PONDERE ORE (%)		
Fundamentale	27.0%	
Domeniu	42.1%	
Specialitate	21.9%	
Complementare	9.0%	
Obligatorii	97.4%	
Opționale	2.6%	
Practica artistică (PA)	12.5%	
Raport ore C / S-LP	35.9%	64.1%
Raport E/V	54%	46%

Studentul are obligația de a opta pentru o singurp disciplinp optionalp. Pentru studenții care urmeazp modulele de Muzică vocală tradițională românească sau Muzică instrumentală tradițională românească sau Interpretare muzică usoară/jazz, disciplinele Cânt popular, Instrument popular sau Interpretare muzică ușoară/jazz pot fi considerate opționale. Studentul poate opta și pentru alte discipline opționale în regim facultativ.

Studenții au dreptul să urmeze oricare alt curs colectiv, opțional sau facultativ, organizat în cadrul altor programe de studii, în regim de discipline facultative (care nu se pot substitui disciplinelor din planul de înv.) şi să beneficieze de creditele aferente.

Practica artistică se efectuează săptămânâl pe parcursul celor două semestre ale anului universitar şi în cadrul stagiilor de practică (o săptămână) din semestrele 1,2,3,4,5,6,7 , care însumează 105 ore (35 zile * 3 ore/zi = 105)
Studenții pot opta pentru programul DSPP Nivel I conform planului de învățământ existent la disciplinele facultative

Examen de licență

La înscrierea pentru examenul de licență absolvenții prezintă un Certificat de competență lingvistică eliberat de instituți abilitate
Evaluarea cunoştințelor fundamentale şi de specialitate (5 credite) : 1a Un subiect de sinteză la indicația comisiei, dintr-o disciplină fundamentală la alegerea studentului (scris); 1b Muzicologie (specialitate, practic)
Prezentare şi susținere lucrare de licență (5 credite) (lucrare scrisă cu tematica din cadrul disciplinelor de specialitate, domeniu sau fundamentale)

RECTOR,
Prof. univ.dr. Vasile JUCAN

DECAN,
Prof. univ. dr. Elena CHIRCEV