Ministerul Educaţiei, Cercetării,Tineretului şi Sportului
Academia de Muzică "Gh. Dima" Cluj-Napoca - Facultatea Teoretica
Domeniul: Arte-Muzică Forma de învăţământ: Zi Durata studiilor: 4 ani
Program de studii: **Dirijat**

PLAN DE ÎNVĂŢĂMÂNT 2018-2019

DISCIPLINE (1)	COD DISCIPLINĂ	Forma de organizare			An I										An II										An III										An IV										TOTAL ORE					
					sem. 1					sem. 2					sem. 1					sem. 2					sem. 1					sem. 2					sem. 1					sem. 2									
		C	S	LP	C	S	LP	f.v.	credite	C	S	LP	f.v.	credite	C	S	LP	f.v.	credite	C	S	LP	f.v.	credite	C	S	LP	f.v.	credite	C	S	LP	f.v.	credite	C	S	LP	f.v.	credite	C	S	LP	f.v.	credite					
1. Fundamentale																																																	
Forme si analize muzicale	34	col		sgr											1.0		1.0	E	3.0	1.0		1.0	E	3.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	E	2.0						70.00	0.0	70.0	140.0	12.0	1
Introducere in management artistic	56	col		sgr																					1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0	54.0	0.0	54.0	108.0	8.0	1
Istoria muzicii	35	col	gr		1.0	1.0		E	3.0	1.0	1.0		E	3.0	1.0	1.0		E	2.0	1.0	1.0		E	2.0	1.0	1.0		E	2.0	1.0	1.0		E	2.0	1.0	1.0		E	2.0	1.0	1.0		E	2.0	110.0	110.0	0.0	220.0	18.0	1
Teorie solfegiu dictat	31	col		sgr	1.0		1.0	E	3.0	1.0		1.0	E	3.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	E	2.0											84.0	0.0	84.0	168.0	14.0	1
					2.0	1.0	1.0		6.0	2.0	1.0	1.0		6.0	3.0	1.0	2.0		7.0	3.0	1.0	2.0		7.0	4.0	1.0	3.0		8.0	4.0	1.0	3.0		8.0	3.0	1.0	2.0		6.0	2.0	1.0	1.0		4.0	318.0	110.0	208.0	636.0	52.0	4
2. Discipline de domeniu - Obligatorii																																																	
Armonie	32	col		sgr.	1.0		1.0	E	3.0	1.0		1.0	E	3.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	E	2.0																70.0	0.0	70.0	140.0	12.0	1
Dirijat şi cânt coral	02/03	col	gr	ind	1.0	1.0	0.5	V	3.0	1.0	1.0	0.5	E	3.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0											84.0	28.0	70.0	182.0	14.0	1
Estetica muzicala	09	col	gr																										1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		E	2.0	40.0	40.0	0.0	80.0	6.0	1
Folclor muzical	10	col		sgr	1.0		1.0	V	2	1.0		1.0	V	2	1.0		1.0	E	2																									42.0	0.0	42.0	84.0	6.0	1
Limbaje muzicale contemporane	??	col	gr																										1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		E	2.0	1.0	1.0		E	2.0	54.0	54.0	0.0	108.00	8.0	1
Polifonie(contrapunct si fuga)	33	col		sgr																1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	V	2.0	68.0	0.0	68.0	136.0	10.0	
Practica artistica	21			col			3.0	V	3.0			3.0	V	3.0			3.0	V	3.0			3.0	V	3.0			3.0	V	3.0											3.0	V	3.0	0.0	0.0	330.0	330.0	24.0	1
					3.0	1.0	5.5		11.0	3.0	1.0	5.5	0.0	11.0	3.0	0.0	6.0	0.0	9.0	3.0	0.0	6.0	0.0	9.0	4.0	1.0	6.0	0.0	11.0	4.0	2.0	5.0	0.0	11.0	3.0	2.0	4.0	0.0	9.0	3.0	2.0	4.0	0.0	9.0	358.0	122.0	580.0	1060.0	80.0	6
3. Discipline de domeniu - Optionale																																																	
Informatica muzicala	51																																																
Instrument/cant popular	53-54																																																
Jazz	57			form.			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0			1.0	E	1.0																0.0	0.0	70.0	70.0	5.0	
Regie de sunet	56																																																
Secretariat muzical	58																																																
Tehnologia muzicii electronice	52																																																
					0.0	0.0	1.0		1.0	0.0	0.0	1.0		1.0	0.0	0.0	1.0		1.0	0.0	0.0	1.0		1.0	0.0	0.0	1.0		1.0	0.0	0.0	0.0		0.0	0.0	0.0	0.0		0.0	0.0	0.0	0.0		0.0	0.0	0.0	70.0	70.0	5.0	
3. Specialitate																																																	
Aranjamente corale	07	col.		gr.								1.0	E	2.0			1.0	V	2.0			1.0	E	2.0											1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	3.0	26.0	0.0	26.0	52.0	5.0	1
Citire de partituri	06	col		ind.			1.0	V	2.0			1.0	E	2.0			1.0	V	2.0			1.0	V	2.0			1.0	E	2.0								1.0	V	2.0			1.0	E	2.0	0.0	0.0	110.0	110.0	16.0	1
Dirijat orchestră/Dirijat de cor	01	col		ind	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	5.0	1.0		1.0	E	5.0	1.0		1.0	E	4.0	1.0		1.0	E	5.0	1.0		1.0	E	9.0	2.0		1.0	E	11.0	122.0	0.0	110.0	232.0	47.0	1
Orchestraţie	05	col		sgr.											1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0											56.0	0.0	56.0	112.0	8.0	1
Studiul partiturilor orchestrale/corale	??			gr.	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	E	2.0																				56.0	0.0	56.0	112.0	8.0	1
Teoria instrumentelor	04	col	gr		1.0	1.0		V	2.0	1.0	1.0		E	2.0																														28.0	28.0	0.0	56.0	4.0	1
					3.0	1.0	3.0		10.0	3.0	1.0	3.0		10.0	3.0	0.0	4.0		11.0	3.0	0.0	4.0		11.0	2.0	0.0	3.0		8.0	2.0	0.0	3.0		9.0	2.0	0.0	3.0		13.0	3.0	0.0	3.0		16.0	288.0	28.0	358.0	674.0	88.0	6
4. Complementare																																																	
OBLIGATORII																																																	
LIMBI STRĂINE (GERM., ENGL., FR., IT.)	41-43		gr			1.0		V	1.0		1.0		V	1.0		1.0		V	1.0		1.0		V	1.0		1.0		V	1.0		1.0		V	1.0		1.0		E	1.0						0.0	98.0	0.0	98.0	7.0	1
Plan complementar	44			ind.			1.0	V	1.0			1.0	E	1.0			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0			1.0	E	1.0			1	V	1.0			1	E	1.0	0.0	0.0	110.0	110.0	8.0	
EDUCAŢIE FIZICĂ (1)	46			sgr.			1.0	V				1.0	V				1.0	V				1.0	V																				0.0	0.0	56.0	56.0	0.0	1
					0.0	1.0	2.0		2.0	0.0	1.0	2.0		2.0	0.0	1.0	2.0		2.0	0.0	1.0	2.0		2.0	0.0	1.0	1.0		2.0	0.0	1.0	1.0		2.0	0.0	0.0	1.0		1.0	0.0	98.0	166.0	264.0	15.0	2
Totaluri					8.0	4.0	12.5	0.0	30.0	8.0	4.0	12.5	0.0	30.0	9.0	2.0	15.0	0.0	30.0	9.0	2.0	15.0	0.0	30.0	10.0	3.0	14.0	0.0	30.0	###	4.0	12.0	0.0	30.0	8.0	4.0	10.0	0.0	30.0	8.0	3.0	9.0	0.0	30.0	964.0	358.0	1382.0	2704.0	240.0	18
4. Facultative																																																	
Instrument/canto secundar (2)	60			ind			2.0	V	2.0			2.0	V	2.0			1.0	V	2.0			1.0	V	2.0			1.0	V	2.0																0.0	0.0	98.0	98.0	10.0	
Etică şi integritate academică				col																																			1.0	V	2.0						0.0	14.0	14.0	2.0	
Sisteme de educatie muzicala	67	col.		sgr																1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0																28.0	0.0	28.0	56.0	4.0	
MODUL INTERPRETARE MUZICĂ UŞOARĂ / JAZZ																																																	
Interpretare muzică uşoară / jazz (pian, saxofon, chitară, percuţie, keyboards / voce)	64			form.			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0			1.0	V	1.0											0.0	0.0	84.0	84.0	6.0	
Ansamblu (de estrada/big-band/vocal/percutie/pop/rock)	65			form.			2.0	V	2.0			2.0	V	2.0			2.0	V	2.0			2.0	V	2.0			2.0	V	2.0			2.0	V	2.0											0.0	0.0	168.0	168.0	12.0	
Aranjament instrumental şi vocal	66	col.		sgr.	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0	1.0		1.0	V	2.0											84.0	0.0	84.0	168.0	12.0	

MODUL MUZICĂ VOCALĂ TRADIȚIONALĂ

Cânt popular	61			3st/h			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*
Ansamblu tradițional (3)	62			col			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*
Notare și restaurare a muzicii vocale tradiționale	63			col			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*
MODUL MUZICA INSTRUMENTALA TRADITIONALA																								
Instrument traditional(nai, vioara, taragot, saxofon)	64			3st/h			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*
Ansamblu instrumental traditional (3)	65			col			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*
Notare , restaurare si aranjament muzical	66			col			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*
					1.0	0.0	18.0		15.0	1.0	0.0	18.0		15.0	1.0	0.0	17.0		15.0	2.0	0.0	18.0		17.0

Cânt popular			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*											0.0	0.0	168.0	168.0	*6.0*
Ansamblu tradițional (3)			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*											0.0	0.0	252.0	252.0	*12.0*
Notare și restaurare a muzicii vocale tradiționale			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*											0.0	0.0	84.0	84.0	*6.0*
MODUL MUZICA INSTRUMENTALA TRADITIONALA																									
Instrument traditional(nai, vioara, taragot, saxofon)			2.0	V	*1.0*			2.0	V	*1.0*											0.0	0.0	168.0	168.0	*6.0*
Ansamblu instrumental traditional (3)			3.0	V	*2.0*			3.0	V	*2.0*											0.0	0.0	252.0	252.0	*12.0*
Notare , restaurare si aranjament muzical			1.0	V	*1.0*			1.0	V	*1.0*											0.0	0.0	84.0	84.0	*6.0*
																					0.0	0.0	0.0	0.0	*0.0*
	2.0	0.0	18.0		17.0	1.0	0.0	16.0		13.0	0.0	0.0	1.0		2.0	0.0	0.0	0.0		0.0	112.0	0.0	1484.0	1596.0	94.0

NIVEL I DSPP

Psihologia educației		col.		col.	2.0		2.0	E	*5.0*															
Pedagogie I (Fundamentele pedagogiei; Teoria și metodologia curriculum-ului)		col.		col.						2.0		2.0	E	*5.0*										
Pedagogie II (Teoria și metodologia instruirii; Teoria și metodologia evaluării)		col.		col.											2.0		2.0	E	*5.0*					
Didactica specialității		col.		col.																2.0		2.0	E	*5.0*
Instruire asistată de calculator		col.		col.																				
Practica pedagogică în învățământul preuniversitar ob		col.		sgr.																				
Practica pedagogică în învățământul preuniversitar obligato				ind.																				
Managementul clasei de elevi		col.		col.																				
Examen de absolvire: Nivelul I																								
									5.0					*5.0*					*5.0*					*5.0*

Psihologia educației																					28.0	0.0	28.0	56.0	*5.0*
Pedagogie I (Fundamentele pedagogiei; Teoria și metodologia curriculum-ului)																					28.0	0.0	28.0	56.0	*5.0*
Pedagogie II (Teoria și metodologia instruirii; Teoria și metodologia evaluării)																					28.0	0.0	28.0	56.0	*5.0*
Didactica specialității																					28.0	0.0	28.0	56.0	*5.0*
Instruire asistată de calculator	1.0		1.0	C	*2.0*																14.0	0.0	14.0	28.0	*2.0*
Practica pedagogică în învățământul preuniversitar ob			3.0	C	*3.0*																0.0	0.0	42.0	42.0	*3.0*
Practica pedagogică în învățământul preuniversitar obligato								3.0	C	*2.0*											0.0	0.0	36.0	36.0	*2.0*
Managementul clasei de elevi						1.0		1.0	E	*3.0*											12.0	0.0	12.0	24.0	*3.0*
Examen de absolvire: Nivelul I									E	*5.0*											0.0	0.0	0.0	0.0	*5.0*
					5.0					*10.0*															

TOTAL	8.0	4.0	12.5	0.0	30.0	8.0	4.0	12.5	0.0	30.0	9.0	2.0	15.0	0.0	30.0	9.0	2.0	15.0	0.0	30.0	10.0	3.0	14.0	0.0	30.0	10.0	4.0	12.0	0.0	30.0	8.0	4.0	10.0	0.0	30.0	8.0	3.0	9.0	0.0	30.0	Total credite	*240.0*
NR. ORE / SĂPTĂMÂNĂ	24.5					24.5					26.0					26.0					27.0					26.0					22.0					20.0					Medie ore/săpt.	24.50

	Anul I				Anul II				Anul III				Anul IV				
	Sem. I		Sem. II		Sem. I		Sem. II		Sem. I		Sem. II		Sem. I		Sem. II		TOTAL
examene		4		9		6		10		7		9		5		9	59
verificări	14	10	14	5	15	9	15	5	15	8	14	5	12	7	10	1	50

NOTE:

(1) forma de evaluare = admis-respins, se acordă 3 credite transferabile peste cele 30 credite ale unui semestru
(2) contra cost; canto, pian, orgă, clavecin și toate instrumentele orchestrei simfonice
(3) toți anii de studiu

OBS.:

- Lucrarea de licență: se aloca 10 credite, suplimentar celor 240, pentru susținerea examenului de licență

Pentru elaborarea lucrării de licență sunt alocate ultimele două săptămâni ale semestrului 8 (5 ore pe zi săptămânal /10 zile)

Studentul are obligația de a opta pentru o singurp disciplinp optionalp. Pentru studenții care urmeazp modulele de Muzică vocală tradițională românească sau Muzică instrumentală tradițională românească sau Interpretare muzică usoară/jazz, disciplinele Cânt popular, Instrument popular sau Interpretare muzică ușoară/jazz pot fi considerate opționale. Studentul poate opta și pentru alte discipline opționale în regim facultativ.

Studenții au dreptul să urmeze oricare alt curs colectiv, opțional sau facultativ, organizat în cadrul altor programe de studii, în regim de discipline facultative (care nu se pot substitui disciplinelor din planul de înv.) și să beneficieze de creditele aferente.

Practica artistică se efectuează săptămânâl pe parcursul celor două semestre ale anului universitar și în cadrul stagiilor de practică (o săptămână) din semestrele 1,2,3,4,5,6,7 , care însumează 105 ore (35 zile * 3 ore/zi = 105)

Studenții pot opta pentru programul DSPP Nivel I conform planului de învățământ existent la disciplinele facultative

Prezentare și susținere lucrare de licență (5 credite) (lucrare scrisă cu tematica din cadrul disciplinelor de specialitate, domeniu sau fundamentale)

Examen de licență

La inscrierea pentru examenul de licență absolvenții prezintă un Certificat de competență lingvistică eliberat de instituții abilitate

Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate (5 credite) : 1a Un subiect de sinteză la indicația comisiei, dintr-o disciplină fundamentală la alegerea studentului (scris); 1b Dirijat și cânt coral

Prezentare și susținere lucrare de licență (5 credite) (lucrare scrisă cu tematica din cadrul disciplinelor de specialitate, domeniu sau fundamentale)

PONDERE CREDITE (%)	
Fundamentale	*21.7%*
Domeniu	*35.4%*
Specialitate	*36.7%*
Complementare	*6.3%*

PONDERE ORE (%)	
Fundamentale	23.5%
Domeniu	41.8%
Specialitate	24.9%
Complementare	9.8%
Obligatorii	97.4%
Opționale	2.6%
Facultative	
Practica artistică (PA)	12.2%

Raport ore C / S-LP	35.7%	64.3%
Raport E/V	54%	46%

RECTOR,
Prof. univ.dr. Vasile JUCAN

DECAN,
Prof. univ. dr. Elena CHIRCEV