

UNIVERSITY: Gheorghe Dima Music Academy
 FACULTY: Theoretical Studies
 Domain: Music
 Specialization: Musical Art
 The duration of the study program: 2 years
 Form of education: IFR
 Academic year: 2018-2019

Anexa A.VI.2.

APROBAT

RECTOR



EDUCATIONAL PLAN
 Year of study: 1 Semester 1, 2

Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Codul disciplinei	Condiționări (cod)	Semestrul: 1					Semestrul: 2				
				Nr.ore/sem			FV	Cr.	Nr.ore/sem			FV	Cr.
				S	L	P			S	L	P		
Advanced Knowledge Disciplines (Mandatory)													
1.	Choir Conducting	MsIFRC1			14		E	5		14		E	5
2.	Music History: 20th Century Literature	MsIFRC2			14		E	5		14		E	5
3.	Didactic Vocal Repertoire	MsIFRC4			14		V	4		14		E	4
4.	Comprehensive Music Theory	MsIFRC7			14		V	4		14		E	4
Complementary Training Modules (Optional) (2 disciplines from 6)													
5.	Alternative Musical Discourses	MsIFRC6			14		V	4		14		E	4
6.	Musical Stylistics	MsIFRC8			14		V	4		14		E	4
7.	Ethnomusicology	MsIFR14			14		V	4		14		E	4
8.	Artistic Practice	MsIFR12				42	V	4			42	E	4
Total ore pe semestru, total probe pe semestru, total credite pe semestru				0	84	42	2 E 5 V	30	0	84	42	7 E	30

Legenda: S – activități de seminar, L – activități de laborator, P – proiect, lucrări practice, FV – forma de verificare, Cr. – număr de credite

DECAN



DIRECTOR DEPARTAMENT



UNIVERSITY: Gheorghe Dima Music Academy

Anexa A.VI.2.

FACULTY: Theoretical Studies

Domain: Music

Specialization: Musical Art

The duration of the study program: 2 years

Form of education: IFR

Academic year: 2018-2019

APROBAT



EDUCATIONAL PLAN
Year of study: 2 Semester 3, 4

Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Codul disciplinei	Condiționări (cod)	Semestrul: 3			FV	Cr.	Semestrul: 4			FV	Cr.
				Nr.ore/sem					Nr.ore/sem				
				S	L	P	S	L	P				
Advanced Knowledge Disciplines (Mandatory)													
1.	Choir Conducting	MsIFR01			14		E	5		12		E	5
3.	Didactic Applications of Musical Instruments	MsIFR03			14		E	5		12		E	5
5.	Vocal-Instrumental Arrangements	MsIFR05			14		V	4		12		E	4
6.	Comprehensive Music Theory	MsIFR07			14		E	4					
7.	Ethics and Academic Integrity	MsIFR13								12		V	4
Complementary Training Modules (Optional) (2 disciplines from 6)													
8.	Computer-Assisted Teaching Methodes in Music Design	MsIFR06			14		V	4		12		E	4
9.	Musical Stylistics	MsIFR08			14		V	4		12		E	4
12.	Music Rhetoric	MsIFR10			14		V	4		12		E	4
13.	Interpersonal Relationship Management	MsIFR11			14		V	4		12		E	4
14.	Artistic Practice	MsIFR12				42	V	4			42	E	4
Total ore pe semestru, total probe pe semestru, total credite pe semestru				0	84	42	3 E 4 V	30	0	72	42	7 E	30

Legenda: S – activități de seminar, L – activități de laborator, P – proiect, lucrări practice, FV – forma de verificare, Cr. – număr de credite



DIRECTOR DEPARTAMENT

ACADEMIA DE MUZICĂ „GHEORGHE DIMA” CLUJ-NAPOCA
STR. ION I.C. BRĂȚIANU NR. 25, 400079 CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA
TEL. 0040-264-593879; FAX: 0040-264-593879

EXTRAS DIN PROCESUL VERBAL

al ședinței de Senat din data de 29 iulie 2016

Numărul senatorilor: 12

Prezenți: 9

Absenți: 3

Invitați: lect.univ.dr. Lucian Ghișa (Sindicatul AMGD)

Ordinea de zi:

1. Prezentarea Raportului CSUD 2012-2016.
2. Regulamentul Departamentului de Relații Externe.
3. Regulament examene vioară.
4. Memorial către MENCS referitor la modulul de *Muzică vocală tradițională*.
5. Comisiile pentru examenul de admitere la doctorat.
6. Adrese de la CA:
 - DHC Alessandro Baricco.
 - Schimbarea denumirii DID.
 - Inițierea unui program de master la ZI în limba engleză.
 - Inițierea unui program de master la FRECVENȚĂ REDUSĂ în limba engleză.
 - Modificarea taxei de scolarizare la ID.
 - Sesiune licență septembrie la ID.
 - Problema deplasării orchestrei studenților în Franța, la Festivalul Internațional de Muzică Corala *Chorales 2016*.

6. Adrese de la Consiliul de Administrație

Senatul aprobă inițierea unui program de master la FRECVENȚĂ REDUSĂ în limba engleză, precum și planurile de învățământ aferente acestuia.

[...]

Pentru confirmate,

Prof.univ.dr. Gabriel Banciu, Președintele Senatului

