

Curs de formare profesională:

REFERENT DE SPECIALITATE AȘEZĂMÂNT CULTURAL

Academia de Muzică „Gh. Dima” Cluj-Napoca prin **Departamentul de Învățământ la Distanță** organizează programul de formare profesională ***Referent de specialitate așezământ cultural*** la Cluj-Napoca. Cursul se adresează celor ce doresc să-și dezvolte competențe în ocupația de referent de specialitate așezământ cultural și este acreditat de:

Ministerul Muncii, Familiei și Protecției Sociale,
Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului
Consiliul Național de Formare Profesională a Adulților.

LOCAȚIE: cursurile vor avea loc la sediul Academiei de Muzică „Gh.Dima” Cluj-Napoca,
Str. I.C. Brătianu, nr. 25, cod 400079, Cluj-Napoca

DESCRIEREA OCUPAȚIEI: Ocupația *referent de specialitate așezământ cultural* este practică de persoanele care lucrează în instituții publice de cultură ce desfășoară activități în domeniul educației permanente, organizate în afara sistemului național de învățământ formal, având drept scop păstrarea și promovarea culturii tradiționale: cămine culturale, case de cultură, școli populare de arte și meserii, centre de cultură, formații și ansambluri profesionale pentru promovarea culturii tradiționale, centre zonale pentru educația adulților, centre județene pentru promovarea și conservarea culturii tradiționale și Centrul Național pentru Conservarea și promovarea Culturii Tradiționale.

TIPUL PROGRAMULUI DE FORMARE: Curs de perfecționare

DURATA PREGĂTIRII: TOTAL 136 ORE

- a) pentru pregătire teoretică 45
- b) pentru pregătire practică 91

PREZENTAREA CURSULUI:

Cursul este structurat pe discipline, ce îmbină pregătirea teoretică cu cea practică. Pentru obținerea **certificatului de absolvire** eliberat de Ministerul Muncii, Familiei și Egalității de Șanse și Ministerul Educației, Cercetării și Inovării și CNFPA, participanții vor

susține un **examen de absolvire** ce va consta într-un *test grilă*, pentru verificarea cunoștințelor teoretice și *susținerea unui proiect* pregătit pe parcursul perioadelor de studiu, în baza cunoștințelor și a feed-back-ului primit în cadrul disciplinelor.

OBIECTIVELE CURSULUI DE FORMARE PROFESIONALĂ:

- Dobândirea unor aptitudini organizatorice și manageriale pentru gestionarea programelor și proiectelor culturale;
- Cunoașterea cadrului juridic și administrativ privind managementul instituțiilor de cultură
- Capacitatea de concepere a unei strategii de promovare a imaginii instituției și a activităților desfășurate în cadrul acesteia
- Stăpânirea tehnicilor de planificare și gestionare a proiectelor și programelor culturale; capacitatea de evaluare a etapelor activității pe care o desfășoară, în raport cu obiectivele propuse, resursele disponibile și cerințele beneficiarilor.

OBIECTIVELE CURSULUI EXPRIMATE ÎN COMPETENȚE PROFESIONALE

1. Comunicarea interactivă la locul de muncă
2. Lucrul în echipă
3. Dezvoltarea profesională proprie
4. Utilizarea calculatorului
5. Planificarea activității proprii
6. Aplicarea normelor de sănătate și securitate în muncă și de PSI
7. Întocmirea documentelor necesare activității
8. Derularea contactelor preliminare cu potențialii beneficiari
9. Promovarea activităților din cadrul așezământului cultural
10. Integrarea beneficiarului în activitățile așezământului cultural
11. Elaborarea proiectelor/programelor cultural-artistice și de educație permanentă
12. Pregătirea implementării proiectelor/programelor cultural-artistice și de educație permanentă
13. Implementarea proiectelor/programelor cultural-artistice și de educație permanentă
14. Coordonarea activității din așezămintele culturale subordonate

FORMATORI:

Nedelcuț Nelida - Prof.univ.dr. - Academia de muzică „Gh. Dima” Cluj-Napoca

Roșca Cristina - Inginer - Inspector protecția muncii - SCS Fotbal Club CFR 1907 SA

Pop Ciprian - Lect. univ.dr. - Academia de Muzică „Gh. Dima” Cluj-Napoca și Director
Editura MediaMusica

Ghișă Lucian - Lect. univ. dr. - Academia de Muzică „Gh. Dima” Cluj-Napoca

Râpă Constantin - Prof.univ. dr. - Academia de Muzică „Gh. Dima” Cluj-Napoca

Hudea Ina - Lect. univ.dr. - Academia de Muzică „Gh. Dima” Cluj-Napoca și Referent
marketing SRTV-TVR Cluj

Rus Mircea - competențe certificate în domeniul juridic și financiar, expert accesare fonduri
europene, Manager de proiect și Impresar artistic

Plaian Carmen - Formator, Secretar Editura MediaMusica

Marchiș Marius – Consilier superior - Direcția pentru Cultură și Patrimoniu Național Cluj

CONDIȚII DE ÎNSCRIERE: Pentru înscrierea la program participanții trebuie să fie absolvenți a formei de învățământ liceal, cu Diplomă de Bacalaureat (conf. Legii învățământului nr. 84/1995 și O.U.G. nr. 36/1997 pentru modificarea și completarea Legii Învățământului), sau ai învățământului obligatoriu raportat la data absolvirii de către aceștia.

CUM SE FACE ÎNSCRIEREA? Participanții se pot înscrie personal la Secretariatul Centrului de Cercetare, Formare și Dezvoltare Profesională, Academia de Muzică „Gh. Dima” Cluj-Napoca, sau online, completând formularul de înscriere, atașând copia ordinului de plată a taxei.

TAXA DE PARTICIPARE este de : RON /participant. Pentru cursurile acreditate CNFPA nu se aplică TVA la taxa de înscriere conform OG 129/2000 art. 143 și L. 163/2005 Cap. 9 art. 141. lit. f.

CONTACT:

Centrul de Cercetare, Formare și Dezvoltare Profesională (CCFDP)

Academia de Muzică „Gh. Dima” Cluj-Napoca

Str. I.C. Brătianu, nr. 25, tel: 0264591241 int. 153

COORDONATELE DE PLATĂ:

Departamentul de Învățământ la Distanță din cadrul Academiei de Muzică „Gh. Dima” Cluj-Napoca

Sediu: Cluj-Napoca, Str. I.C. Brătianu, nr. 25, Romania

CIF: 4722471

Banca: Trezoreria Cluj

Cont: IBAN: RO35TREZ21620F330500XXXX