

Curriculum vitae
Raluca Adina Ilovan

Studii:

- 2013 – Doctorand al Academiei de Muzică "Gheorghe Dima"
- 2011-2013 – Studii universitare de Masterat, Facultatea de Interpretare Muzicală a Academiei de Muzică "Gheorghe Dima"
- 2007-2011 – Studii universitare de licență, Facultatea de Interpretare Muzicală a Academiei de Muzică "Gheorghe Dima"
- Liceul de Muzică "Sigismund Toduță", Cluj- Napoca

Experiență profesională

- 2013 – prezent - Artist instrumentist solo flaut-piccolo la Filarmonica de Stat "Transilvania", Cluj- Napoca
- 2013 – 2017 – Asistent universitar doctorand la Academia de Muzică "Gheorghe Dima"
- 2017-2018 – CDA la Academia de Muzică "Gheorghe Dima"
- 2012 – 2013 – Profesor de flaut la Liceul de Muzică "Tudor Jarda", Bistrița

Recitaluri și Concerte: Elveția, Franța, Germania, Austria, Cluj-Napoca, Oradea, Sibiu, Satu-Mare, Bistrița, Turda, Târgu-Mureș, Bierten, Cisnădie

- Concerte și Recitaluri în cadrul Academiei de Muzică "Gh. Dima"
- Concerte cu Orchestra simfonică "Antonin Ciolan", a Academiei de Muzică "Gh. Dima"
- Concerte cu Ansamblul de Flaute al Academiei de Muzică "Gheorghe Dima"
- Concerte cu Orchestra de Cameră "Camerata Romanica", Cluj- Napoca
- Concerte cu Orchestra Operei Naționale Române, Cluj-Napoca
- Concerte cu Orchestra Filarmonicii "Transilvania", Cluj- Napoca
- Concerte cu Orchestra de Tineret "Notes and Ties", Cluj Napoca
- Concerte cu Orchestra "Harmonia Cordis ", Cluj-Napoca
- Concerte cu Orchestra Filarmonicii "Dinu Lipatti", Satu-Mare
- Concerte cu Orchestra Filarmonicii de Stat, Sibiu
- Concerte cu orchestra Fundației pentru Excelență în Muzică

Concerte solo:

- 2017 – D. Cimarosa – Concert pentru două flaute și orchestră de coarde, alături de Filarmonica de Stat "Transilvania", Cluj-Napoca
- 2013 – C.Stamitz - Concert pentru flaut și orchestră în Sol major, alături de Orchestra Academiei de Muzică "Gh. Dima"
- 2012- J.Demersseman - Duo Brilliant, alături de Anamblul de flaute al Academiei Muzică "Gh. Dima"
- 2011- J.S. Bach - Concert Brandenburgic nr 4 pentru două flaute, vioară și orchestră de coarde, alături de Filarmonica de Stat "Transilvania", Cluj-Napoca
- 2010 - Franz Doppler - Andante și Rondo op 25 pentru două flaute și orchestră de coarde, alături de Orchestra Academiei de Muzică "Gh. Dima"
- 2010 - J.S. Bach - Concert Brandenburgic nr 4 pentru două flaute, vioară și orchestră de coarde, alături de Orchestra "Camerata Romanica"

Concursuri:

- 2012 - Premiul I la Concursul Internațional de Interpretare Instrumentală "Sigismund Toduță" Deva
- 2011 - Premiul II la Concursul "Nicolo Paganini", Cluj-Napoca
- 2011 - Participare la Concursul Internațional de Interpretare "Gheorghe Dima", Cluj-Napoca
- 2010 - Premiul Special "Sigismund Toduță" la Concursul Internațional de Interpretare Instrumentală "Sigismund Toduță", Deva
- 2010 - Premiul I la Concursul Internațional de Interpretare Instrumentală "Sigismund Toduță", Deva
- 2009 - Participare la Concursul Național de Interpretare, București
- 2009 - Participare la Concursul Național de Interpretare "Marțian Negrea", Ploiești

Colaborări:

- Orchestra Filarmonicii "Transilvania", Cluj Napoca
- Orchestra Operei Naționale Romane, Cluj Napoca
- Orchestra "Camerata Romanica ", Cluj Napoca
- Orchestra "Harmonia Cordis ", Cluj Napoca

- Orchestra de Tineret "Notes and Ties", Cluj Napoca
- Orchestra Filarmonicii "Dinu Lipatti", Satu-Mare
- Orchestra Filarmonică de Stat, Sibiu
- Orchestra Fundației pentru Excelență în Muzică, București

Muzică de cameră: Cvartetul de Flute "Flûte-Clé", Ansamblul de Muzică Contemporană "AdHoc",
Cvintetul de Suflători "Duende"

Cursuri de măiestrie: Bálint János, Theo Wolters, Ana Ioana Oltean, Böroka Pöllnitz, Kaspar Zehnder,
Cristina Bojin, Giorgio Blasco, Stefano Cassacia, Mario Caroli, Matei Ioachimescu, Michael Cox

Actualmente: Artist instrumentist solo flaut-piccolo la Filarmonica de Stat "Transilvania", Cluj-Napoca