

Academia de Muzică "Gheorghe Dima" Cluj-Napoca

Componența comisiei de specialitate pentru evaluarea tezei de abilitare cu titlul

*De la compoziție la dirijat, de la interpretarea pianistică la muzicologie, de la activitatea didactică la manageriatul artistic
-traseu profesional*

Elaborată de doamna conf.univ.dr. **Iulia-Narcisa Cibisescu-Duran**

Nr. Crt	IOSUD/IOD unde își desfășoară activitatea de conducere de doctorat	Domeniul de studii universitare de doctorat	Funcția didactică/ cercetare	Numele și prenumele	Data nașterii	OM. Prin care i s-a conferit calitatea de conducător de doctorat/e abilitarea/ decizia de recunoaștere	titular la	observații
1	Academia de Muzică "Gheorghe Dima" Cluj-Napoca	Muzică	prof.univ.dr.	ADRIAN POP	10.09.1951	OM 4807 / 17.08.2005	Academia de Muzică "Gheorghe Dima"	
2.	Universitatea Națională de Muzică București	Muzică	prof.univ.dr.	ANTIGONA RĂDULESCU	15.07.1960	OMEN 4214/21.06.2017	Universitatea Națională de Muzică București	
3	Universitatea de Arte "George Enescu	Muzică	prof.univ.dr.	LAURA VASILIU	02.06.1958	OM 5842/ 04.11.2008	Universitatea de Arte "George Enescu", Iași	

RECTOR,
PROF.UNIV.DR. VASILE JUCAN