



Curriculum vitae Europass

Inserați fotografia. (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Informații personale

Nume / Prenume **Jucan Vasile**
 Adresă(e) Str. Ion I.C.Bratianu Nr.25
 Telefon(oane) 0264 593879
 Fax(uri)
 E-mail(uri) jucanvasile@yahoo.com
 Naționalitate(-tăți) Română
 Data nașterii 08.04.1957
 Sex Masculin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

**Academia de Muzică "Gh.Dima" Cluj-Napoca
Învățământ universitar**

Experiența profesională

Perioada 2008- în prezent
 Funcția sau postul ocupat Decan al Facultății de Interpretare Muzicală
 Activități și responsabilități principale Coordonarea disciplinei Instrument specializare Violoncel, Membru în Cvartetul "Transilvan"
 Numele și adresa angajatorului Academia de Muzică "Gheorghe Dima" Cluj-Napoca
 Tipul activității sau sectorul de activitate Educațional

Educație și formare

Perioada 2004-2006 - Doctor în muzică - Academia de Muzică "Gheorghe Dima" Cluj-Napoca
 1976-1980 - Licențiat în muzică, specializarea Violoncel - Conservatorul de Muzică "Gheorghe Dima" Cluj-Napoca
 1976 - Diplomă de Bacalaureat - Liceul de Muzică "Sigismund Toduță" Cluj

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e) **Limba română**
 Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare
 Nivel european (*)

Limba

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
A2	italiană	A2	italiană	A2	italiană	A2	italiană	A2	italiană

Limba	A2	franceză	A2	franceză	A2	franceză	A2	franceză	A2	franceză
	B2	engleză	-	-	B2	engleză	-	-	-	-

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale	Spirit de echipă, capacitatea de a lucra în condiții de stress, perseverență, puterea de a învăța rapid, lucruri noi și de a mă adapta cu ușurință la situații inedite; sociabilitate,; ușurință, claritate și coerență în exprimare, gândire pozitivă, deschis schimbului de idei, verticalitate decizională.
Competențe și aptitudini organizatorice	- Organizarea “Concertului comemorativ George Iarosevici – 100 de ani de la naștere” cu participarea unor elevi, studenți, interpreți precum și ansamblul de 36 de violonceliști - Organizarea de master class cu invitați de prestigiu național și internațional - Colaborarea cu dirijori de marcă invitați să conducă orchestrele studenților Academiei de Muzică - Organizarea cursurilor de violoncel într-o formă modernă în genul master class.
Competențe și aptitudini tehnice	- Evaluarea, întreținerea și funcționarea optimă a instrumentelor muzicale cu corzi
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Microsoft Office, Internet
Competențe și aptitudini artistice	Premii, distincții, titluri 1987, Premiul I și Premiul A.T.M. la Concursul Național de interpretare “Gh. Dima” (Cvartetul Transilvan) 1986. Premiul I, Concursul Național de Interpretare (Cvartetul Allegro) 1978, Premiul I, Concursul Național de Interpretare, Iași 1978, Premiul II, Concursul Național de Muzică de Cameră_Brașov 1977, Premiul III, Concursul Național de Muzică de Cameră, Brașov 1977, Premiul I, Concursul Național de Interpretare, Cluj 1976, Premiul III, Concursul de Interpretare al Academiei “Gh. Dima”,(vioară), Cluj - Medalia “Aniversări culturale clujene” ca recunoaștere a meritelor artistice, acordată de Senatul Academiei de Muzică “Gh. Dima” cu ocazia aniversării a 75 de ani de la înființarea instituției - Diploma de onoare la aniversarea a 20 de ani de activitate a Cvartetului Transilvan (Filarmonica de Stat “Transilvania”) - Membru de onoare al Societății Culturale “Rei Culturae Fautores” (Turda) - Membru de onoare al Societății de Concerte Bistrița 2008- Diplomă de Excelență acordată de către Ministerul Internelor și Reformei Administrative, cu prilejul aniversării Zilei Poliției de Frontieră Române 2009- Diplomă de Excelență decernată cu prilejul sărbătoririi a 40 de ani de activitate a corului Antifonia, în semn de profundă recunoștință pentru contribuția adusă promovării acestuia. 2011 – Diploma de onoare pentru membru fondator al Cvartetului “Transilvan” acordată de Filarmonica de Stat “Transilvania” Cluj-Napoca <u>Cursuri de măiestrie :</u> 1998 Olanda, Universitatea din Maastricht 2005 Cursuri de măiestrie susținute în 10 orașe din Japonia 2003, 2004, 2005 Spania (Barcelona) 2005 Rusești (Cluj) 2006 Președinte al Juriului Concursul “W.A.Mozart” Cluj Invitat cu ocazia Zilei Europei de ICR Madrid, Burgos – Cvartetul “Transilvan” Polonia - Sala Filarmonicii Varșovia – Concert cu ocazia Zilelor culturii românești)

Comisii:

- Invitat în comisii și juri naționale și internaționale, din care amintesc:

- Președintele juriului la Concursul de interpretare W.A.Mozart Cluj
- Președintele Olimpiadei Naționale a Liceelor de muzică
- Invitat al Instituției Prezidențiale pentru a susține concerte la Palatul Cotroceni, Strassbourg, id, Bruxelles
- Președintele comisiei Concursului de Interpretare la nivel liceal Bistrița

- **Reflectare a activității în media:**

-Nenumărate emisiuni și interviuri, realizate cu diverse posturi de radio-tv, printre care: Radio Cluj, Radio Renașterea, Radio România Muzical, Radio România Cultural, Bayerische Rundfunk (Germania), Radio S'Hertogenbosch (Olanda), Radio BBC (Anglia), TVR 1, TVR 2, TVR Cultural, TVR Cluj, TVR Brașov, TELE France 1(Franța), TV Espagnol (Spania), BBC (Anglia), TV Suomi (Finlanda), TV Lisabona (Portugalia), Aspen Television (SUA) etc.

-Nenumărate articole de presă și cronici apărute cu ocazia participării *Cvartetului Transilvan* la festivaluri de prestigiu și a turneelor artistice, dintre care:

“Cei patru români cântă ca niște zei. Patru cordari excelenți, un suflet și o inimă.”

Sachsische Nachrichten- Chemnitz, Germania

“Un ansamblu luminos, scripitor, o prestație interpretativă de excepție bazată pe subtilitate și imaginație.”

Los Angeles Times, SUA

“Un cvartet de coarde de clasă mondială”

The Dundee Courier, UK

“Un cvartet de coarde excepțional, o interpretare excelentă și o aprofundare a sensului muzicii. Virtuozitatea transcende nivelul individual spre perfecțiunea grupului.”

Diario de Burgos, Spania

“De la primele sunete, până la final, Cvartetul de coarde Transilvan a vrăjit audiența.”

Brabant Dogtold, Olanda

-Opinii ale unor artiști de renume mondial:

“Cvartetul Transilvan este un ansamblu de excepție, distins prin abordarea dinamică a interpretării: sinceră, inteligentă și plină de spirit”

Earl Carlyss- Juillard String Quartet

“O disciplină și tehnică excelente, atât individual cât și ca grup, un simț deosebit al expresiei pentru diferite stiluri”

Eugene Drucker- Emerson String Quartet

Alte competențe și aptitudini

-Recunoașterea și îndrumarea preșcolariilor, elevilor, tinerilor cu aptitudini musicale spre instituțiilor de profil muzical

Permis(e) de conducere

- Categoria B

Informații suplimentare

Anexe