

ACADEMIA DE MUZICA "GHEORGHE DIMA"

organizează

CONCURS DE ADMITERE LA

STUDII UNIVERSITARE DE **DOCTORAT**

– septembrie 2019-

Calendarul concursului de admitere:

**Înscrieri:** 2-5 septembrie 2019,

**Interval orar 10,00-14,00 , cam. 26**

**Concursul de admitere: 9-12 septembrie 2019**

**9 sept. 2019 - Proba scrisă (proba 1)** (Istoria muzicii/ istoria spectacolului muzical-teatral /istoria genurilor instrumental-orchestrale și a interpretării instrumentale istoria genurilor vocale, vocal-instrumentale și vocal-simfonice și a interpretării vocale/ istoria spectacolului muzical)\*

- Evaluarea CV-ului profesional al candidaților

**10, 11 sept. 2019** - Depunerea contestațiilor pentru proba scrisă și rezolvarea contestațiilor

**12 sept. 2019 - Susținerea proiectului de cercetare doctorală (proba 3)**

**OBS.** Proiectul de cercetare doctorală (proba 3) aferent temei de doctorat pentru care candidează trebuie depus **în format tipărit** (5exemplare) și **în format pdf** (1 exemplar pe CD)

\*Tipologia studiilor universitare de doctorat din cadrul Școlii doctorale „Sigismund Toduță” a Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca

**Domeniul:** MUZICĂ (doctorat științific și doctorat profesional)

**Subdomenii:** MUZICOLOGIE (doctorat științific)

**Direcții de cercetare:** istoriografie, teoria muzicii, stilistică muzicală, estetică muzicală, etnomuzicologie (folclor), pedagogie muzicală

STILISTICA CREAȚIEI MUZICALE (doctorat profesional)

**Direcții de cercetare:** compoziție

STILISTICA INTERPRETĂRII MUZICALE (doctorat profesional)

**Direcții de cercetare:** interpretare instrumentală, interpretare vocală, dirijat

ARTELE SPECTACOLULUI MUZICAL (doctorat profesional)

**Direcții de cercetare:** regie de operă, regie coregrafică, pedagogie coregrafică, regie de teatru muzical