

**Vineri, 18 ianuarie 2019, ora 11:00,  
sala 11**

**va avea loc susținerea publică a tezei de  
doctorat cu titlul**

***ROLURILE PENTRU SOPRANA DE COLORATURĂ  
ÎN OPERA FRANCEZĂ***

***DIN CEA DE-A DOUA JUMĂTATE A SECOLULUI AL XIX-LEA  
ȘI PRIMELE DECENII ALE SECOLULUI XX***

**Doctorand: BARBU ALIDA-MONICA-DORIANA**

**Conducător științific:  
prof.univ.dr. GABRIEL BANCIU**

**Sunt invitate cadrele didactice și  
studenții!**

TEZA DE DOCTORAT SE POATE CONSULTA LA BIBLIOTECA Academiei de Muzică „Gh.Dima”

Afisat azi, 19 decembrie 2018